



امتحانات مرکز موسی نیسال دوم ۱۴۰۰-۱۳۹۹

بسم الله الرحمن الرحيم	۱۴۰۰	موسس موسی نیسال
------------------------	------	-----------------

شماره برگه امتحان	شماره برگه	شماره برگه
شماره برگه امتحان	شماره برگه	شماره برگه

۳۳۳

کتاب	۱۳۰۰/۱۳۰۱/۱۳۰۲
موضوع	۱۳۰۰/۱۳۰۱/۱۳۰۲
موضوع	۱۳۰۰/۱۳۰۱/۱۳۰۲
موضوع	۱۳۰۰/۱۳۰۱/۱۳۰۲
موضوع	۱۳۰۰/۱۳۰۱/۱۳۰۲
موضوع	۱۳۰۰/۱۳۰۱/۱۳۰۲
موضوع	۱۳۰۰/۱۳۰۱/۱۳۰۲
موضوع	۱۳۰۰/۱۳۰۱/۱۳۰۲
موضوع	۱۳۰۰/۱۳۰۱/۱۳۰۲

نام و نام خانوادگی: _____ نام پدر: _____ نام خانوادگی: _____

- عبارت «تصور طرفین مع توجه انفس الی النسبة کافیا فی الحکم» به کدام صنف از بقیات اشاره دارد؟ س ۲۳۴
 - الف مناهد
 - ب منوترن
 - ج ضربات
 - د بویات
- احساس درد حزه کدامیک از بقیات است؟ س ۲۳۵
 - الف مناهد
 - ب حسرات
 - ج نحریات
 - د بویات
- فضیله «یا صبر مشغولات بر طرف خواهند شد» از کدامیک از مشهورات است؟ س ۲۱۸
 - الف ازی مصونه
 - ب استفرجات
 - ج نحریات
 - د حقیات
- رای مترجم به در صحت جنل چه نام دارد؟ س ۲۲۰
 - الف موصع
 - ب موسوع
 - ج منصف
 - د وضع
- در عبارت «عفو، لازم نیست اعذارش کنید» اگر ویرگول جابجا شود، چه مغالطه‌ای رخ می‌دهد؟ س ۲۰۶
 - الف مندره به مطوب
 - ب ترکیب متصل
 - ج سوه تأکید
 - د سازه
- در مثال «کل انسان بشر و کل بشر ضحاک فکل انسان ضحاک» چه مغالطه‌ای رخ داده است؟ س ۲۱۸
 - الف وضع ما لیس مة عة
 - ب مندره عنی للمطوب
 - ج سوه اغتر لاجمل
 - د سوه تأکید
- مراد از «اصول موضوعه» و «مضامیرات» چیست؟ س ۲۱۷

جواب: اصول موضوعه قضایایی هستند که لعل عده خاص در پذیرش آنها یا یکدیگر تسلیم دارند و پذیرش آنها اثر روی حسن خلق منته به منظم می‌باشد مضامیرات قضایایی هستند که منته از باب هراس با منته و یا بکده تشکیک أسر و همراه با استکبار به آنها تسلیم می‌شود و هر دو از مسلمات می‌باشند

۸- کاربرد «حدوسط» در برهان لئی و ائی را با ذکر مثال توضیح دهید. ص ۲۵۹

حواصی حد وسط در برهان لئی هم واسطه در اثبات است و هم واسطه در ثبوت. ولی در برهان ائی فقط واسطه در اثبات است. برهان لئی: «این آهن گرم شده است هر آهنی که گرم شده باشد وسط می شود این آهن مسطح شده است» در این مثال «گرم شدن» هم علت یقین به مسطح شدن آهن است و هم علت مسطح شدن آهن در عالم خارج برهان ائی: «این آهن مسطح شده است هر آهنی که مسطح شده باشد گرم شده است» در این مثال «سخت شدن» علت یقین به نتیجه است ولی علت گرم شدن آهن در عالم خارج نیست بلکه منقول آن است.

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۲

۹- چهار شرط از شروط مقدمات برهان را بنویسید. ص ۳۶۲ و ۳۶۱
حواصی ۱) هر دو مقدمه یقین باشند، حتی یکی از دو مقدمه غیر یقین باشد برهان نخواهد بود. ۲) مقدمات نسبت به نتیجه مقدم و اسبق بالمطلع باشند چون باید علت در خارج برای آن باشند (شروط دیگر در کتاب ذکر شده است)

۱۰- «موقع» در صاحت جدل را تعریف کرده، دو دلیل برای «عدم شهرت اکثر موضوع ها» بنویسید. ص ۲۸۷
حواصی: موقع: قواعد و اصولی کس در حمل وجود دارد که می توان فلسفای مشهور فرانسوی را از آن ها استخراج کرد. به این قواعد و اصول کس موضوع گفته می شود. لولا تصور عام در فعل تونه مردم دشوارتر از تصور خاص است این دشواری اکثر مانع شهرت موضوع نشود دست کم از مفسران می گذاند. ثبات حکم عام بیش از حکم خاص در سررض نفس واقع می شود زیرا نفس خاص مستریم نفس عام است اما نفس عام مستریم نفس خاص نیست به همین دلیل لسان اسل تر و سرسبز به کتب علم یی می برد.

۱۱- چهار مرحله جدل را که به خاطر آن دو طرف جدل را سائل و محیب می گویند را بنویسید. ص ۲۷۴ و ۲۷۵
حواصی: ۱- سائل و ناظس وضع سؤالاتی (استفهام لنگاری یا تقریری) از محیب می پرسد به نحوی که از دورتر از مفسود شروع کرده تا محیب نتواند برای پاسخ جمله ای بیاورد. ۲- سائل از محیب چه بداند و چه نداند از مقدماتی که نفس وضع اوست اعتراف می گیرد. ۳- در مرحله سوم سائل بر اساس اعترافات محیب و مسلمات او قیاس جدلی را درست کرده که ناظس وضع محیب است. ۴- در این مرحله محیب در پاسخ به سائل، قیاس را متشکل از شهرت برای دفاع از خود ارائه می دهد.

۱۲- هر یک از موارد زیر، چه نوع مغالطه ای است؟ وجه مغالطه را توضیح دهید. ص ۳۱۵ و ۳۱۶
الف) کس قصبه «الحزنی لیس بحزنی» را متناقض بداند: حواصی: مغالطه سوء اعتبار حمل زیرا در این قصبه لقب موضوع حذف شده است یعنی الحزنی بداند من المعهوم لیس بحزنی لانه کس است نه متناقض حوزی.

ب) کس سؤال کند «آزید شاعر ام کاتب؟» حواصی: جمع المسائل فی مساله واحده زیرا این سؤال چون تردید بین دو متناقض نیست منحل می شود به دو سؤال آری شاعر است؟ و آری کاتب است؟ که در حقیقت دو جواب دارد و نه یک جواب.

۱۳- مغالطه «وضع مالس بعلة علة» را با ذکر مثال توضیح دهید و بگویید مغالطه ای لفظی است یا معنوی؟ ص ۳۱۲ و ۳۱۸
حواصی: در هر استدلالی مقدمات علت نتیجه است و در واقع حد وسط که در مقدمات است علت ثبوت اکثر در اسمر (نتیجه) است. اگر مقدمات و حد وسط علت مدعا و نتیجه باشند، مغالطه یقین می آید بدین معنا که چه علت اوسط عام باشد چه خاص و چه علتی در سبب آن ها باشند، در هر سه صورت علت دارند است و مغالطه وضع مالس بعلة صورت گرفته است. (۱) مثالی: عکاس در هنگام گرفتن عکس یک چشم خود را می بندد، زیرا اگر هر دو را ببندد نمی بیند. این حواصی عکس ندارد. (مثال های دیگر در کتاب موجود است) (۱۵- نمره) این مغالطه معنوی است (۱۵- نمره)

صناعات پیام گشته www.iranlib.com متابعات آمیزش آماده دریاخت پیشنهادات و انتقادات پیدامیان سؤالات امتحانی می باشد.
در صورت ارسال پیام گشته بنگار تحسین و شفاء سؤالی به صورت دقیق جهت امکان درازن و هدایتی ضروری می باشد.