

فهرست

سفن سردبیر	۳
الهی‌نامه	۴
واکاوی آتش به اختیار	۶
مشارکت عمومی نشان‌دهنده همبستگی ملی	۸
بازخوانی هجوم مأموران ستم‌شاهی به مدرسه فیضیه	۹
بازگشت تاریخ	۱۱
کلام امیر	۱۲
فرزند آوری و تربیت فرزند	۱۳
زندگی‌نامه بهاء‌الدین عاملی	۱۶
فهرست ۳۰ کتاب در مورد امیرالمؤمنین علی (علیه‌السلام)	۱۹
خاطراتی از شهید دکتر مصطفی پیرمان	۲۳
خاطراتی از امام خمینی (رحمت‌الله)	۲۴
غذاهای ویژه ماه رمضان از دیدگاه طب سنتی ایران	۲۶
مناسبت‌ها	۲۹
۳۱ اردیبهشت روز پیوند اعضا	۳۰
امکام	۳۳
از موزه چه خبر؟	۳۵
موزه به روایت تصویر	۳۶
افبار پژوهشی	۳۷



نشریه فرهنگی - پژوهشی طلعه کوثر / بهار ۹۶ / شماره شانزدهم

صاحب امتیاز: مدرسه علمیه کوثر
مدیر مسئول: صدیقه بیگم سیاهپوش
سردبیر: ساره شیخی
صفحه آرای: کوثر شیخی

همکاران این شماره: مدیته نورمفیدی، سمر صفی فرم، رقیه بابائی پگینی و سید رقیه موسوی
با تشکر از همه عزیزانی که ما را در این شماره یاری نمودند.
پیشنهادهای، انتقادات و آثار ارزشمند شما بزرگواران را به عنوان بهترین هدیه پذیرا خواهیم بود. از بذل عنایت و لطف شما سپاسگزاریم.
ضمناً نشریه در ویرایش

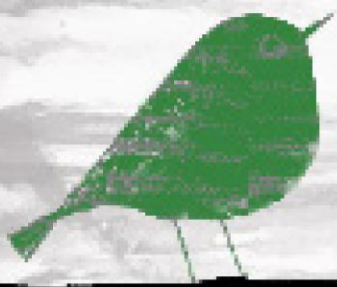




در آستانه

سخن سردبیر

الهی‌نامه



سخن سردبیر



بسم الله الرحمن الرحيم

حاضر و یا ناظر

یکبار دیگر گردش زمین به دور خورشید به
پایان رسید و به زیان و خیال ما یکسال
دیگر به پایان رسید و سال دیگری از راه
رسید.

دغدغه چه بخورم و چه بپوشم همچنان
با ما سال به سال منتقل میشود و چه
غافلیم ما از حضور تو و از نظارتت!

هر روز که میگذرد نمادی از تمام شدن
عمرها و هر روز که میآید نمادی از
شروع دوباره زندگی است ولی امان از...

امان ز لحظه غفلت که شاهدیم هستی.

صحيفة سجادية، دعای چهل و سوم: نیایش آن
حضرت هنگام دیدن هلال

در چرخ گردونی که جاي تدبیر کارهاست، ایمان آوردم ب
ه آن کسی که تاریکیه ارا به وسیلة و روشن گردانی د،
و چیزه ای مبه را به ف روعت و پدی دار نم ود، و تو را
نشانه ای از نشانه های چیرگی و فرمانروایی خود قرار داد،
و به فزون ی و کاس نی و طلوع و غروب و تابندگی و تیرگ
ی رام و مس خرس اخت، و ت و در همه ای ن ح الت، فرمانب
ردار اوب و دی و بی درن گ در

صحيفة سجادية

پ ي انج ام دادن ه ر چه مي خواست.

من زه اس ت خ دا، كه ه آنچه در كارت و تدبیر رك رده، ب س ش
گفت انگیز است، و آنچه در بارة ت و انج ام داده، پ ر ظراف
ت و دقي ق، و ت و را كلي دماه ي ن و ب راي كاري ن و ق رار
داده است.

پس من از خدایي که پروردگار من و پروردگار توست،
و آفریننده من و آفریننده توست، و تقدیرس از سرنوشت من
و تقدیرس از سرنوشت توست، و صورتگر من و
صورتگر توست، میخواهم که بر محمد و خاندان ش درود
فرستد و تو را م اه برك ت ق رار ده د؛ بركت ي كه ه گذشت
روژه از آن نمیکاه د؛ و م اه پاك ي و پاكيزگ ي؛ آن پاكيزگ
ي كه ه چرك گناهش نمي آيد؛

ماه ایمنی از آفات و دور ماندن از بدیها، و ماه سعادت که
در آن بدش گونی نباشد، و م اه فرخندگ ي كه ه س ختي و نام رادي
ب دان راه نیابد، و م اه آس اني و آس ودگي كه ه هي چ دش واري
ب ا آن نیامی زد، و م اه نيك ي و خي رك ه هي چ ب دي آن را
نیالی د، و م اه ام ن و ایم ان و نعم ت و احس ان و س لمت و اس لم.

خدایا، ب ر محمد و خاندان ش درود فرست و م ا را از خش
نودترین کس انی قرار ده که این هلال بر آنان طلوع کرده
است، و از پاكترین مردم ي كه ه ب ه س وي آن نگرین تهناد، و
از نیك بخت تري ن کس اني كه ه در اي ن م اه ت و را عب ادت
می کنن د. در اي ن م اه، م ا را توفیق بازگشت ب ه س وي خ ود
عنايت كن ن، و از گن اه در ام ان دار، و از اي ن كه ه ب ادست
خ ود نافرمان يات كني م، حف ظ فرم ا.

ب ه م ا اله ام كن كه ه نعمت را س پاس گویی م. ب ر ت ن م
ا جامه عافی بپوش ان و توفیق ده كه ه طاعت را ب ه كم ال
رس انیم و ت و نعم ت خ ود را ب ر م ا تم ام كن ي؛ زي رات و
بخش نده نعمته ای بزرگ ي، و در خ و ر سپاس ي. خ داي تعال ي
درود فرستد ب ر محمد و خان دان پ اك و پاكيزه ي او»

«أَيُّهَا الْخَلْقُ الْمُطِيعُ، الدَّائِبُ السَّرِيعُ، الْمُرَدُّ فِي
مَنَازِلِ التَّقَوُّبِيرِ، الْمُتَّصِرُ رَفِّ فِي قَلِّكَ التَّدْبِيرِ. آمَنْتُ
بِمَنْ وَرَبِّكَ الظَّلْمَ، وَأَوْضَحَ بِكَ الْبُهْمَ، وَجَعَلَ
أَيَّةً مِنْ آيَاتِ مُلْكِهِ، وَعَلَّمَ مَنْ عَلَّمَاتِ لَطْفِهِ،
وَأَمْتَهَنَ بِالزِّيَادَةِ وَالنَّقْصِ، وَالطَّلُوعِ وَالْغُفُولِ،
وَالْإِنْزَالِ وَاللَّسُوفِ، فَبِئْسَ كُلُّ ذَلِكَ أَنْ تَلْهُ مُطِيعٌ، وَ
إِلَى إِرَادَتِهِ سَبِيلٌ بَحْأَنَّهُ مَا أَغْجَبَ مَا ادْبَرُ فِي
أَمْرِكَ وَالْأَلْفُ مَا صَنَعَ فِي شَأْنِكَ جَعَلَكَ مَفْتً
أَخْشَ هَرَجِ ادْبَلٍ مَرَّ حَادِثٍ فَأَسْأَلَ اللَّيْلَ رَبِّي وَرَبَّكَ،
وَخَالِقِي وَخَالِقِكَ، وَمُقَدِّرِي وَمُقَدَّرِكَ، وَمُصَوِّرِي وَ
مُصَوِّرِكَ أَنْ يُصَلِّيَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَأَنْ يَجْعَلَ لِي
بِرَكَةً لِي تَحْقُقَ أَلْفِي أَمْ، وَطَهْرَةً لِي تُدْنِسَ هَالِكًا أَمْ لِي أَمْ
نِيْلًا أَمْ لِي أَمْ، وَسَلْمَةً لِي أَمْ لِي أَمْ، وَكُلَّ سَعْدٍ لِي
سَعْدٍ فِيهِ، وَيُمْنٍ لِي نِكَ دَمَعُهُ، وَيُسْرٍ لِي يُمَارِجُهُ عُسْرٌ، وَخِي
رٍ لِي يَشُوبُهُ شَرٌّ، هَلْ أَمِنْ وَإِيْمَانٍ وَنَعْمَةٍ وَإِحْسَانٍ
وَسَلْمَةٍ وَإِسْلَامٍ. اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَاجْعَلْ
مِنْ أَرْضِي مَنْ طَلَعَ عَلَيَّ، وَأَرْضِكَ يَمَنْ نَظَرَ إِلَيَّ،
وَأَسْوَ عَدَمٍ تَعَبَ ذَلِكَ فِيهِ، وَوَفَّقْ أَفِيهِ لِلتَّوْبَةِ، وَاعْصِمْنِي
أَفِيهِ مِنَ الْحَوْبَةِ، وَاحْفَظْنِي أَفِيهِ مِنْ مُبَاشَرَةِ مَعْصِيَتِكَ وَ
أَوْزَعْنِي أَفِيهِ شُكْرَ نِعْمَتِكَ، وَالْبَسْ نَافِيهِ جَنَّةَ الْعِافِي
ة، وَأَتَمِّمْ عَمَلِيَّ ابْنَ ابْنِ تَكْمَالٍ طَاعَتِكَ فِيهِ الْمُنَّة،
إِنَّكَ الْمَنَّانُ الْحَمِيدُ، وَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ»

«ای آفریده فرمانبر، ای رونده زودگذر، ای که در منازل
مقدّر شده برای تومی آیی و میروی، ای کارگزار خدا



سیاسی

واکاوی آتش به اختیار

مشارکت عمومی نشان‌دهنده همبستگی ملی

بازخوانی هجوم مأموران ستم‌شاهی به مدرسه فیضیه



واکاوی

آتش

به

اختیار

دشمن به سراغ سنگرهای معنوی می آید

در بحث فرم ان «آتش به اختیاری به جوانان و افسران جنگ نرم» نکته دوم این است که به باي دتوج ه کني م اي ن فرم ان در چه فض ای کل ی و ش رابطی مطرح ش ده اس ت؟ ب ه تعبي ر رهبر انق لب: «جنگ ی که وچ وود دارد، از جن گ نظام ی اگ ر خطر ش بیش تر نباش د، کمت ر نیس ت... در جن گ روان ی و آنچه ه ک ه ام روز ب ه آن جن گ ن رم گف ت ه می ش و در دني ا، دش من ب ه س راغ س نگرهای معن وی می آی د ک ه آنه ارا منه دم کند؛ به سراغ اي مانها، معرفتها، عزمها، پایهها و ارکان اساسی ي ك نظام وي ك كش ور؛ دش من ب ه س راغ این ه ا می آی د ک ه اي نه ارا منه دم بکن د و نق اطق و ت را در تبلیغ ات خ و د ب ه نق ا ط ض ع ف تبدي ل کن د؛ فرصته ای ي ك نظام را ب ه تهدي د تبدي ل کن د». ۲/۷/۱۳۸۸ [۳] جنگ ی که ه ابزاره ای خ اص خ و دش را دارد: «جن گ به وس یله ابزاره ای فرهنگ ی، به وس یله نفوذ، به وس یله دروغ، به وس یله شاي عهپراکني؛ با ابزاره ای پیش رفتهای که ه ام روز و د دارد، ابزاره ای ارتباطی که ه ده س ال قبل و پان زده س ال قبل و س ی س ال قبل ن ب و د، ام روز گس ترش پی دا ک رده». ۴/۹/۱۳۸۸ [4]

پس فض ای عملی ات و عرصه م ورد نظر، عرصه جن گ نرم و عقیدت ی و فکری اس ت.

معنای «آتش به اختیار»

«آتش به اختیاری»، اصالتاً تعبی ری نظام ی اس ت و البت ه م بدانی م که ه اس تفاده از تعابی ر نظام ی در زب ان طبیع ی، گاه بس یار پرکار ب رد اس ت (مث ل واژه راهب رد، جبه ه و...) . وقت ی اي ن تعبی ر در فض ای فرهنگ ی و عموم ی جامع ه طرح می شود، معنایی استعار ی می یابد و نشانگر وضعیتی اس ت که ه در نظام هماهنگ ی و کن ش فرهنگ ی جامع ه (از لیة مس ثولین تا فعالن فرهنگ ی در سطح جامع ه) اختلال به وجود آمده اس ت. اگ ر بخواهي م ب ر اس اس هم ان فض ای معنای مبدأ در اي ن اس تعاره -که فضایی نظامی اس ت- سخنی دقیق تر بگوئیم، در ادبیات نظام ی، فراین د تبدي ر و هماهنگ ی و فرمانده ی در س ه س طح راهب ردی (استراتژیک)، عملیاتی و تاکتیکی طرح می شود و اختلال در قرارگاه عملیات ی، زمین ه ای ب رای اع لم ش رابط آت ش ب ه اختی ار ب رای نیروه ای تاکتیك ی خواه د ب و د.

رویان، آنها را به گفتمان انقلاب در ی ن بح ث فرمودن مل ی جه ادی، فک ی گویم: هر کدام ش به اختیار».

ی ار «س خن می ب ه چ ه کس ی ص نیس ت؟

رحم هالل (و حض ای نظام اسلمی مهمی می رسیم سام بزرگوار ما عملی ات که ه پی ی که پیام ی دادن د؛ تحالفت وح انق لب [11] 12/

انهای دانشجو و «جمه وری اس جن گ نرم- مواج س ران ج وان جن ن ط منتظ ر اس ت ق ب بي ا، بیای د میمگیری و اراده سل کند. نگفتم ی بزرگ، چون ان در صحن ه اس

بود و جان خود جووانند؛ دانشجو ک ر ه م دارن د، عم ، اوض اع راه م

نکته مهم این است که در این شرایط یعنی آتش به اختیار) ،ارتباط می ان سطح راهب ردی و تاکتیک ی قطع نیست؛ یعنی نیروه ای انقلابی و افسران جوان جنگ نرم بدانند که دشمن کیست ،مسیر مقابله با آن چگونه است، اصلی ترین روشهای دشمنی چیست، مهمترین ابزارها و محمله ای دشمن کدامند، برای انانجام درونی چه باید کرد، مهم ترین معارف، باورها و توصیه ها (منظومه فکری اسلام ناب محمدی) صلی الله علیه وآله وسلم (و مکتب امام خمینی) (رحم هالل) که نیروه ای با دم بدانند، ب ه آنه گفت ه شده است و به طور خلاصه، نیروهای انقلابی در شرایط حرکت در دالان تاریک نیستند و با وجود غباره ای فتنه، م بدانند که جهت عمل ما ای مقتدایشان در ک دامت وس و است.

گونگان و بی ان شده است؛ اصل اول ام را در این بیانات می شود پیدا کرد؛ این اصول را، این خطوط را که م که بگذارد، می کش اگله ای از ام بزرگ و ارتش کیل خواهد شد؛ شخصیت امام این است. این اصول را امام در بیانات خود تکرار کرده است؛ این اصل را گزینش ی ه م نیابتی انتخاب کرد. «[14/3/1394] ۵] و البت ه مهم ترین اصل اول فکری حضرت امام (رحم ه الل) نی ز توس ط رهبر ر انق لب تبیین شده است: «اس لم ن اب محم دی و نف ی اس لم آمریکای»، «ات کا ب ه کم ک اله ی، اعتم اد ب ه ص دق و ع دة اله ی و در نقطه مقابل، بی اعتم ادی ب ه قدرت ه ای مس تکبر و زورگ وی

پایگاه اطلاع رسانی KHAMENEI.IR

جهان ی»، «اعتقاد ب ه اراده م ردم و نی روی م ردم و مخالفت با تمرکزهای دولت ی»، «ط رفداری ج دی از عدالت اجتماع ی و حمایت از محروم ان و مستضعفان و مخالفت با نابرابری و اشراف بگری»، «مخالفت و مبارزه با اقل دران بی نالمللی و مس تکبران و حمایت از مظلوم ان و جبهه مقاومت»، «توجه ب ه اس تقلل کش ور و رد س لطه پذیری» و «توجه ب ه وحدت ملّی و مقابله با توطئه های تفرقه افکن». [14/3/1394] ۶]

۲. توجه به عقلانیت انقلابی:

در اندیشه رهبر انقلاب، مهم ترین تعبیری که در تقابل معنایی با عقلانیت انقلابی قرار دارند، محاسبه محافظه کارانه، قشر یگری، تحجّر، اس پر اوام و تخلف و دشمنی و س ازش کاری (ب ا دشمن) است؛ بنابراین در شرایط دشمنی به اختی ار، هیچ ک دامت از نیروه ای انقلابی به این ورطه ها در نخواهند افتاد. همچنین توجه به «حکمت» و ب ه کار گرفتن خرد و تدبیر و فک ر و محاسبات و کارشناسی، مطالعه درست، ملحظه جوانب و آثار و تبعات یک اقدام - و حتی گاهی ملحظه تبعات یک اظهار نظر- از مهم ترین بایسته ها در شرایط آتش ب ه اختی ار و مبتنی بر عقلانی ت انقلاب ی است.

۳. نظم و قانون گرایی:

در اندیشه رهبر انقلاب، نظام اسلامی با معماری حضرت امام خمینی (رحم هالل) و با توجه به چهار عنصر کلیدی بنیاد گرفته است: «اسلم، مردم، قانون گرایی و دشمنستیزی»؛ [14/3/1380] ۷] و اهمیت قانونگرایی در نظام اسلامی، در چنین سطحی قابل طرح است؛ یعنی با ب توجهی به قانون در نظام اسلامی، گویی یک ی از مهمترین دستاوردهای انق لب اس لمی و حضرت امام خمینی (رحم هالل) ب ناهمیت انگاشته شده است: «هن وز از پی روزی انق لب دوم اه نگذشت ب ود که ه ام ام همپرس ی درب ارة نظام اس لمی را اع لن کرد، که مردم به نظام جمهوری

* مهم ترین اولویت اقدام

وقتی افسر جوان جنگ خواهد در عرصه های مختلف به صورت «آتش به اختیار» عمل کند، برای انتخاب تاکتیک مناسب باید اولویت عملیات خود را بشناسد و مسائل اصلی و فرعی محو و رخ و در راه درستی شناسایی کند؛ زیرا از زمی نه های صدور فرمان «آتش به اختیار» اساساً همین جابهجایی اصل بها و فرع بها است. در شرایط تهاجم و نفوذ دشمن، غفلت مس ثولن و «اصل ی - فرع ی نکردن امور» و عدم شناخت درست از اولویتها برای اقدام، مایه آس ی بهای گس ترده در ابعاد ملی است. این ع دم تش خیص صحیح در شرایطی که «دستگاه محاسباتی مسئولن نظام اس لمی» دچار اختلال م نشود، ابعاد و عمق گستردهتری می یابد و هزینه های فراوانی را بر انقلب و کشور تحمیل م نکند.

* الزامات رسیدن ب ه تصمیم درست در شرایط «آتش ب ه اختی ار»

اگر نیروهای انقلابی و افسران جنگ نرم در شرایط «آتش به اختی ار»، بخواهند ب ه تصمیمی که ای درست برس ند لز م است ب ه ن کات مه م زی ر توجه کنن د:

1. توجه به اصول فکری امام و انقلب اس لمی:

نیروهای انقلابی، اندی شه و عمل حضرت امام خمینی (رحم هالل) و حضرت آی تالل خامنه ای را گزاره های دینی م بدانند که ب ر اس اس روش اجتهادی از منابع دینی برداشت شده اند. مهمترین آفت در برخ ورد ب ا ی ن گزاره ها «تحریف» آن است؛ و راه مقابل ب ا ی ن آفت نیز برخورد اجتهادی با اندیشه امام خمینی (رحم هالل) و آیت الل خامنه ای، ه م در مرحله شناخت اصل و ه م در مرحله ا ق دامت است: «آن راه ی که م بتوان د مانع از ای ن تحریف بش ود، بازخوان ی اصل اول ام ام است. ام ام ی که اصول ی دارد، ی که مبان ی ای دارد؛ ای ن مبان ی در طول ده سال دوران حاکمیت اس لمی و پیش از آن در طول پانزده سال دوران نهضت، در بیان ات

اسلمی رأی دادند. چند ماه از پی روزی انق لب نگذش ته ب
 ودك ه ام ام گف ت بای د قان ون اساس ی نوش ته ش ود... هن وز
 ي ك س ال از پی روزی انق لب نگذش ته ب ودك ه م ردم در
 انتخاب ات ریاس ت جمه وری ش رکت کردن د؛ بع د از م دت کوتاه
 ی ه م مجل س ش و رای اس لمی ب ه راه افت اد. بنابراین ن از اول،
 مبن ای کار انق لب ب ر نظم و قان ون ب ود... ای ن انق لب، مظه
 ر نظم و قان ون ب ود... ای ن را بای د مغتن م ش مرد. پایین دی
 ب ه نظم و قان ون و مس ثولیت های قانون ی قوا بای د م ورد
 احت رام هم ه باشد. « 14/3/1380] ۸[

۲. بیانات در دیدار اساتید دانشگاه ها؛ ۸/۶/۱۳۸۸

۳. بیانات در دیدار رئیس و اعضای مجلس خبرگان رهبری؛ ۲/۷/۱۳۸۸

۴. بیانات در دیدار جمع کثیری از بسیجیان کشور 4/۹/۱۳۸۸

۵. بیانات در مراسم بي ست و ششمین سالگرد رحلت امام خمینی
 (رحمه الله)؛

14/3/1394

۶. همان

۷. بیانات در مراسم دوازدهمین سالگرد رحلت امام خمینی (رحمه الله)؛

14/3/1380

۸. همان

1. بیانات در دیدار شرکت کنندگان در ششمین همایش ملی نخبگان
 جوان؛

12/7/1391



اصل حضور در صحنه انتخابات مهم است؛ برای مشارکت عمومی نشان دهنده همبستگی ملی می‌تواند در مقابل توطئه‌های دشمنان به‌کاهش و مصونیت بخشند. دشمنان از اختلافات سود می‌برند و از تشکیلات آراء مردم سوءاستفاده می‌کنند. وقتی یک ملت بی‌کیارچه و بی‌کدست باشد و مسئولین کشور همه هم‌دل و همراه باشند، شمشیر دشمن نمی‌تواند می‌شود و جرات نمی‌کند به چپ‌ن‌کنش و ملت بی‌نظر بین‌دازد و با او به چپ‌م‌توطئه‌نگاه کند. مشارکت مردم در امر انتخابات می‌تواند همبستگی ملی را در مقابل دشمنان و عوامل و حیل‌گر به‌نمایش بگذارد و به ملت و کشور را مصونیت بخشند. لذا من باره‌اگفت‌ها را اصل حضوری مردم در انتخابات، حتی از انتخاب اصل ح‌م‌مهم‌تر است اگر چه انتخاب اصل ح‌بس‌یار اهمیتی دارد.

(بیانات مقام معظم رهبری در اجتماع بزرگ مردم جیرفت - ۸۴/۲/۱۷)



و عاطفی بسیاری از مجروحان را به خانه‌هایشان منتقل می‌کنند.

فضای کنونی افکار عمومی این است که نه تنها بان‌ها در تگه‌ها درافتاد و هر حرکتی سرکوب می‌شود، اما بان‌ها از هم‌پایان می‌دانند گذارن دوبان‌ها علمی‌ای آتش‌پن و تاریخ‌ی که بان‌ها عنوان «شاهدوس تبعی غارتگری» معروف است، روشنگری کرده و می‌فرمایند: ... «دس‌تگاه حاکم بان‌ها ارتکاب این جنایت، خود را مقتضای رس‌ها و اختیارات ماهیت جنگی‌زی‌خود را به‌خوبی نشانداد. دس‌تگاه جب‌ار بان‌ها دس‌تزدن بان‌ها این فاجعه، شکست و نابودی خود را حتمی ساخت. ما پی‌روزش دیم. ما از خود ما بخواس تیم‌ها این دس‌تگاه ماهیت خود را به‌روزده‌دو خود را رس‌ها واکن‌د. حمل‌ها کمانده‌ها و مأموران انتظامی دولت بان‌ها اس‌مب‌دل و معیت و پیش‌تیبانی پاس‌بان‌ها به‌مرکز روحانیت، خاطر‌رقمغ‌ول را تجدید کرد ... بان‌ها عار‌جاوی‌دش‌ها به‌مرکز‌ها ام‌ص‌ادق‌ع‌وب‌ها اول‌جس‌مانی و روحانی آن بزرگ‌وار حمل‌ها ناگهان‌ی کردن‌د و در‌ظ‌ریف‌ی دوس‌اعت، تم‌ها مدرس‌ه فیضی‌ها، دانش‌گاه‌ها ام‌زم‌ان‌عجل‌الل‌عال‌ی فرج‌ها الش‌ریف‌ها بان‌ها وض‌ع فجیع‌ی غارت کردن‌د و در‌به‌ای تم‌ها حجره‌ها و شیشه‌ها را شکستند، طلب‌از‌ت‌رس‌جان‌ها، خود را از پیش‌ت‌بام‌ها به‌زمی‌ن افکندند، دس‌تها و رس‌ها شکست‌ها شد. د. عمامة‌طلبو‌سادات‌ذریه‌پیامبر را جمع‌کرده، آتش‌زدند، بچه‌های شانزده‌هفته‌ساله را از پشت‌بام‌پرت کردند. بان‌ها و قرآن‌ها را چنان‌که گفت‌ها دس‌دپ‌اره‌پ‌اره کردند.

اکنون روحانی‌ون و طلب‌داران این‌ها هر مذهب‌ی تأمین‌جان‌ی ندارند ... مأموران تهدید می‌کنند دس‌ایر‌ها دس‌راب‌ها ص‌ورت فیضی‌ها درمی‌آورد، این بان‌ها عار‌شاهدوس‌تی بان‌ها مقدس‌اتمذهبی‌توهین‌می‌کنند، شاهدوستی‌یعنی غارتگری، هتک‌اسلمتج‌اوز‌به‌حق‌وق‌مس‌لمین، تج‌اوز‌به‌مرکز‌عل‌م و دان‌ش. ش‌ها دوس‌تبعی‌ی ضرب‌ه‌زدن‌به‌پیک‌رق‌ران‌ها و اس‌لم، س‌وزاندن‌نش‌انه‌های‌اس‌لم... حضرات‌آقای‌ان‌توجه‌دارند اص‌ول‌اس‌لم در‌خطر‌است، ق‌ران‌ومذه‌ب‌در‌خطر‌است. بان‌ها این‌احتمال‌تقی‌ه‌ح‌رام‌است و اظه‌ار حقایق‌واج‌ب». ...

این گونه است که تصمیم برای سرکوب و خفقان، با حضورش جاعانه ام ام و روش نگری های ایش ان، نقش بر آب می شود و جنای تخونی و هتاکان رهژی مپهل وی در ن روز 1342 در مدرسه فیضیه ه ق مس را غازی ب رای نهضت انق لب اس لمی م ش ود، نهضت ی ك ه در 22 بهمن ماه 1357 به ثمر نشست.



بازخوانی هجوم مأموران ستمشاهی به مدرسه فیضیه

تقیه حرام است و اظهار حقایق، واجب ...

حسن شیخ حائری؛ «ما امسال عید نداریم»... این جمله حضرت روحالل را باید یکی از مهم ترین و معروف ترین جمله های تاریخ انق لب اس لمی دانست؛ جمله های ب رای ن وروز 1342 و البت ه جمله ای ب رای تاری خ. ریش ه بی ان ای ن جمله البت ه در سال های 1340 و 1341 ب ود، از زمان ی ك ه رهژی م پهل وی ت لش ك رد ت ا پ س از رحل ت آی تالل العظم ی بروج ردی در فروردین م اه 1340، نقش ههای خ ود را یك ی پ س از دیگ ری ب اش تاب بیش تری ب ه جل و بب رد.

«انتقال مرجعیت شیعه به خارج از ایران»، «پیگیری اصلاحات ارضی»، «طرح انجمنه ای ایالت ی و ولایت ی» و البت

ه «طرح مع روف انق لب س فید»، از مهم تری ن اقدام ات حکوم ت ش اه در فاصل ه س الهای 1340 و 1341 بود. اکن ون ن وروز 1342 ب وده و براس اس همی ن طرحه ای ض دمل ی و ض ددین ی، ام ام جمله مع روف «ما امسال عید نداریم» را در تاریخ ثبت فرمودند. روز دوم فروردین ماه 1342 فرا می رسد و در س الی روز ش هادت ام ام جعفر ص ادق (علیه الس لم)، براس اس رس م ی ك ه

از زم ان مرح وم آی تالل العظم ی ح اج ش یخ عبدالکری م حائری زی مؤس س ح وزه علمی ه قم ب ه ج امان ده اس ت آی تالل گلپایگانی بعد از ظهر روز ش هادت، مجل س عزای ی را در مدرسه فیضیه ه ق م منعق دم بکن د. س خنرانان یك ی بع د از دیگ ری ب ه منبر م برون د و البت ه حض ور برخ ی کماندوها در بیرون مدرسه و برخی افراد با لباسهای متحدالشکل در مجلس و اقدام هماهنگ آنها به صلواتهای بلند و بوقت، مش کوب ب ه نظر می رس د؛ گوی ی ك ه آنه ا منتظر بهان های ب رای ب ه آش وب کش یدن روض ه هس تند. انتق اد مختص ر از ش اه توس ط یك ی از س خنرانان مجل س کاف ی اس ت اس نگ های درون باغچه فیضیه ب ه سوی طلب پرتاب شود. متحدالشک لها هنگام پرتاب سنگها، ش عار جاوی د ش اه و م رگ ب ر مرتجع س ر م بدهن د. طلب ب رای دف اع از خ ود ب ه طبق ه فوقانی فیضیه م برون د و مقابل ه ب ه مث ل م بکنن د. بعد از مدت کوتاهی اوضاع آرام می شود و ظاهرا قضیه تمام شده اس ت؛ ام ا ای ن آغ از ماجراس ت، چراك ه ناگه ان کماندوه ای تعلیم دی ده و مس ل ح از بی رون مدرسه ب ه داخل می آین د. ب ا ورود کماندوه ای مس ل ح اوض اع تغیی ر م بکنن د. آن ان ب اس تقرار در پیش ت ب ام فیضیه ای ن مدرسه را در کنت رل خ ود م بگیرن د و ب ه درگی ری ب ا طلب و ض رب و ش تم م پردازند؛ حجرها هم در امان نمی مانند و کتاب ها می سوزد و شیشه ها می شکند و ...

در این میان، نگرانی عمده بسیاری از طلب، سلمتی آیتالل

گلپایگانی است. با اینكه برخى از طلب، ايشان را به عنوان میزبان و بانى مجلس روضه به داخل يكى از حجره‌ها مى‌برند، اما ايشان و همراهان هم از توهينها مصون نيسند. باره‌ايمانده‌ها به حجه استقرار ايشان حمله مى‌كنند؛ عمامه ايشان بر زمين مى‌افتد و لباسهايشان خاكى مى‌شود. داماد ايشان يعنى آي تال صافى گلپایگانی هم مورد ضرب و شتم قرار مى‌گيرند. غروب است و شتمها فروکش مى‌كنند. مردم به منزل امام خمينى (ره) پناه مى‌برند و مجروحان را نيز به آنجا منتقل مى‌كنند، اما ضرب و را به صبر و تحمل دعوت مى‌كنند. هيچ يك از بیمارستان‌هاى قم مجاز به پذيرش مجروحان نيسند؛ مردم قم در حركتى مان‌دگار

<http://www.farsnews.com>



رېسمان خدا

آيات نوراني

کلام امير

حديث و زندگي



لواط، همجنسبازی یا هر انحراف جنسی دیگر، هر روزه رن گ و روی لوط (علیهالسلام) خط اب به آن گ روه منحرف فرم
ود: «اگر مایلی د خاص ی به خ و د گرفت ه و فس اد و فحش ا را ب ه نهایت زش تی و تباه ی م بتوانی د دختران م را ب ه ن کاح خ
ود درآوری د) ولی م را در مقابل م ردم کش انیده است. و مهمان های م (ملکة عذاب) ش رمنده نکنی د و ب ه مهمان ان م ن کاری
نداش ته باش ید.»

ل و ط) علیه السلام (خط اب ب ه ق و م خ و د می فرماید :

سورة عنكبوت بی شرمی رسانده است تا می فرماید: «اِنَّ لَّكُمْ لَتَ اَثُوْنَ الرَّجَالَ بِاَرْخِ جَايِ كِه هَمْجَنَسَبِ اَزِي وَاَزْدَوَاجِ وَتَقْطَعُوْنَ السَّبِيْلَ وَتَأْثُوْنَ فِيْ مَرْدِ بَا مَرُوْزِه دَر بَرْخِي

نَادِيكُمْ الْمُنْكَرَ فَمَا كَانَ
جَوَابَ قَوْمٍ هَ إِلَّا ۖ أَنْ قَالَ وَا
اِئْتَنِينَ اْبَعِ ذَابَ اللَّئِ ۖ إِنَّ كُنْتِ
مِنَ الصَّادِقِينَ».

شده است! این ان پ ا را فراتر گذاشت و مخواستند با تبلیغ و ترویج این گونه مباحث، زین نقاب فریبده حق و قش را بی حیای و بی شرمی را در تمام دنیای فراگیری و قانون مند سازند؛ بهطوری که از ازدواج مرد با مرد، زن با زن، انسان با حیوان به صورت رسمی و به سبک مالکیت و یافتم گوناگون دیگر، به عنوان موفقیات و پیروزی بزرگ در راستای تحقق بخشیدن به آرمان تساوی حق و قش را دم نکنند! این قش را ست که با وجود آن هم ه انبیاء و شهاد و اولیای الهی به چنین جایگاه پست و خفیف افتاده است...

درس ت و طبع ی ارض ای غری زة جنس ی
را بر خویش بسته اید؟ البته جمله «و تقطعون
السَّيْلَ» م بتواند به بستن راه مسافرانی که از
دیار قوم لوط م بگذشتند هم اشاره داشته باشد
که در هر صورت نتیجه يك سان است .

قرآن کریم با آن همه عفاف که در بیان دارد، ای نبار در
آیه ۷۱



فرزند آوری و تربیت فرزند

ج 1 ص ۳۰ ح ۲)

ام ام کاظم -عليه السلام-: کسی که خوش بخت است که نمی رود
ت ا جانش ینی از [انس ل] خ و در را ببیند.

إِنَّ اللَّهَ تَبَّ أَرْكَ وَ تَعَالَى إِذَا أَرَادَ بَعْدَ دَخِي رَا لَمْ يُمِثْ هُ حَتَّ
يُيْرِي هُ الْخَلَفَ (من ل يحضره الفقيه: ج ۳ ص 4۸1 ح
4۶۹۰)

ام ام رضا ا -عليه السلام-: بتردی ده، ه رگاه خداون د-تب ارك و
تعالی- خي ر بن ده ای را بخواه ده، او را نمی میران دت ا جانش
ینش (فرزند د صال ح) را ب ه او نش ان دهد.

دَعُ وَالْحَسَنَاءَ الْعَاقِرَ، وَ تَزَوَّجْ وَالسَّ وَ دَاءَ الْوَلِّ وَ دَاءَ فَإِنَّ ي
أَكْثَرُ بَكَ مُلْمَمٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. (كنز العمال: ج 1۶ ص ۲۹۳
ح 44۵4)

پیامبر رخ دا -صلی الل علی ه و آل ه و س لم-: زن زیب ای ن
ازا را ره ا کنی د و ب ا زن زش ت فرزند دزا، ازدواج کنی ده؛ چ
را ك ه م ن، روز قیام ت ب ه فراوان ی ش ما ب ر دیگر ا ممت ه ا
افتخار می کن م.

إِنَّ اللَّهَ لِيَرْحَمَ الْعَبْدَ لَشِدَّةِ حُبِّهِ لَوْلَا لَهُ. (كافي، ج ۶،
ص ۵۰، ح ۵)

پیامبر رخ دا -صلی الل علی ه و آل ه و س لم-: ب دون تردی ده،
خداون د ب ر بن ده خ و د ب ه خاطر ش دت محبت ب ه فرزند
دش، رح م مکن د.

مراحل رش دك و دك ب ه گفت ه اریكس ون ب ه ۵ مرحل ه تقس
یم می ش و دك ه عبارتند از:

ي

ن، و رِيحَانَةُ الْقَلْبِ

م-: فرزند د بخواهی د و
ی چشم و ش ادي قلب

لَ إِذَا مَاتَ وَلِيَّ سَلَهُ
۲۸1 ح 444۶۹)

سلم-: هیچ يك از شما
فت ی انس ان بمی رد و
ز نام و آوازه می افتد.

1۶ ص ۲۷4 ح

-: خان ه ای ك ه ك و دك

فَسَّ حَمَهَا) بَيِّنَ عِبَادِهِ

-: فرزند برای پدر،
را می بوي د. [اي ن گل
س ت.

ن نَفْسِهِ) عي ون أخب



1. مرحله اعتماد سازی که از تولد تا 1 سالگی ادامه دارد؛

2. مرحله استقلال طلبی که از 1 تا 3 سالگی به طول می انجامد؛

3. مرحله خفایت که از 3 الی 6 سالگی ادامه دارد؛

4. مرحله کارآمدی که از 6 الی 12 سالگی ادامه دارد؛

5. مرحله بحران هویت که از 12 الی 20 سالگی ادامه دارد.

و بعد از 20 سالگی فرزند نیاز به صمیمیت، زایندهگی و خودشکوفایی دارد.

مرحله اول

بهترین کارمادر در مرحله اول تماس لمس و بانی و زادن است که باعواملی چون: افزایش حافظه، کاهش بی ماریهای عفونی، رشد بیشتر، آرامش بیشتر، افزایش ترشح هورمون عشق، افزایش هورمون اکسی توسین شده و از دیگر عوامل مؤثر در این مرحله از رشد، ایجاد محیطی آرام، تغذیه مناسب مادر، غذای محیط و بازی تمرینی است.

کودک زیر 1 سال نباید از مادر جدا گردد زیرا دچار افسردگی انتكایی نگردد که مخصوص نوزاد است؛ لذا چه از نظر روحی و چه از نظر فیزیکی در این دوران کودک حضور مادر را حس کند.

به این جهت است که از نظر فقهی مادی که در حال خواندن نم از است اگر فرزندش گریه کند نمیتواند در حین نم از به او شیر دهد و در روایت آمده است که هر سول خدای صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم روزی نم از را در مسجد و به خاطر گریه کودکیتن داقام کرد.

در این دوران بایدم نیازهای و زادن دون وقفه برآورده شود تا کامیابی و زادن مضرب وده و تأخیر ارضاء نیازی باید بعد از 8 ماهگی به مدت چند ثانیه و جود داشت باشد و قبل از 8 ماهگی درستی نیست.

ویژگی کودکان 1 تا 3 سال

خود میانینی: به این معنی که کودکان 1 تا 3 سال تمام عالم را برای خود میخواهند و این مسئله باید با هنر تربیت والدین به میانی و اگرایی تبدیل شود تا کودک یاد بگیرد که باید به نیازهای دیگران توجه کند. برای این امر میتوان از کارهای نظیری هم کاری کودکان در مسئله انف (پول را دست که وکدهی دت اداخل صن دوق صدقات بین دازد) اس تقاده نمود.

1. کودکان در این مرحله وابستگی شدید دارند که باید به دلپس تگرس انده شود چرا که کودک وابسته همیشه اضطراب جدایی دارد.

2. به دلیل کامل نشدن مغز و منطقه کنترل رفتار، این کودکان خود کنترلی ندارند.

3. بسیار لجباز هستند و این به خاطر حس استقلال طلبی است.

4. مسأله فراموشی در آنها شکل نگرفته لذا همه چیز را برای خود میخواهند.

5. ترس از جدایی دارند.

6. خود میان بینی در آنها بالاست.

7. یادزدودگی دارند.

ب برای برخورد مناسب با این ردهی سنی والدین باید از تکنیکی که ای اصلح رفتار خاصی به ره بگیرند از جمله:

۱- **تکنیک شرطیسازی کلاس یک:** به این معنی که کاره ای مثبت را با امور خوشایند همراه کنیم تا کودک به واسطه

آن، به امر مثبت رغبت پي دا كن د. مث ال: هم راه ك ردن حم ام
ب افض اى ش اد و آب ب ازى ي ا هم راه نك ردن غ ذا ب ا جب ر و
زور ط ورى ك ه ك و دك خ و دش ب ا مي ل ب ه س مت غ ذا ب رود و
اينك ه م ادران احس اس م كنن د فرزندش ان غ ذا نم خورن د ام راش
تباهى اس ت و ني از ب ه حساس يت زي اد نيس ت.

۲- **تقوى ت رفت ار مثبت ب ا مش وقهاى م ادى و**
معن وى: چ را ك ه تقوي ت مث ل آب ى مى مان د ك ه روى نه ال رفت
ار ريخت ه ش ود.

۳- **تكنيك بيتوجهى:** گاهى بايد نسبت به
خواستههاى كودك ب نتوجه ى نش ان داد و ب راى اي ن ام ر والدي
ن باي د صب ورى ب ه خ رج دهن د و حواس كودك را متوجه مورد
ديگرى نمايند.

۴- **تكنى ك جابجاى ى:** در اي ن تكني ك ي ك كار را ك ه ب راى
ك و دك مض ر نيس ت جايگزي ن ام ر مض ر كنن م مث ل جابهجاي ى
ي ك چاق وى اس باب ب ازى ب ا ي ك چاق وى واقع ى.

<http://aghigh.ir> و سخنرانى استاد
همتى



آموزه های اسلام

در محضر علما

معرفی کتاب





شیخ بهائی پس از مرگ پدرش در ۹۸۴ هـ
 -ق (در بحرین به امر شاه طهماسب به
 هرات رفت و به جای او به شیخ الاسامی
 هرات منصوب شد.
 این اولین منصب رسمی وی بود.

پس از وفات پدربزرگش شیخ علی منش
 (در همان سال، شیخ الاسامی اصفهان شد. حکم
 شیخ الاسامی او را شاه اسماعیل دوم (ح ک: ۹۸۴
 - ۹۸۵) یا شاه محمد خدابنده (حک: ۹۸۵ -
 ۹۹۵) صادر کرد. عده ای گفته اند شاه عباس
 اول که در ۹۹۶ هـ -ق (به حکومت رسید، فرمانش
 شیخ الاسامی او را صادر کرده است.

بهائی پس از مدتی به شوق سفر حج، از
 شیخ الاسامی کناره گرفت و مسافرت طولانی خود را آغاز کرد و در ۱۰۲۵ هـ -ق (به اصفهان بازگشت بهاءالدین عاملی در
 هفدهم یا بیست و هفتم ذی الحجه) ۹۵۳ هـ -ق (و از آن پس تا آخر عمر مازم شاه عباس بود. در بعلبک به دنیا آمد.
 موطن وی جُبَع یا جُبَاع، از قرای جبل العامل بوده وی در این سفر، به عراق و حلب، شام و مصر و است. پدرش، عزالدین
 حسین بن عبدالصمد حارثی (متوفی ۹۸۴ هـ -ق)، از سرانِ دین (سیان)، حجاز و بیت المقدس رفته و شاگردان و دوستان
 شهید ثانی (متوفی ۹۶۶ هـ -ق) بود. در سیاحت خود به مصاحبت بسیاری از علما و
 اکابر صوفیه نائل شده است.

نسب وی به حارث همدانی (متوفی ۶۵ هـ -ق) از اصحاب امیرالمومنین

(علیه السلام) می رسد؛ از این رو به حارثی همدانی نیز شهرت دارد. بهائی در س فرهای خ ود، ناش ناس و در کس و ت ف و
 درویشی سیر کرده و با ارباب ادیان و مذاهب ی ک س ال بع د از تول د او در بعلبک، خان واده اش ب ه جب ل العام ل رفتن
 د. ام ا پ س اسامی به بحث و احتجاج پرداخته و در بعضی از شهادت شهید ثانی و احساس عدم امنیت در این شهر و
 نیز به دعوت موارد تقیه میکرده است.

و تشویق شاه تهماسب اول و علی بن هال کرکی معروف به شیخ علی

منشار، شیخ الاسامی اصفهان، از جبل العامل مهاجرت کرده و به ایران آمدند او در راه بازگشت از حج به تبریز رفت و ح دود ی
 ک و در اصفهان ساکن شدند. خانواده او از نخستین علمای شیعه در جبل العام ل س ال در آنجا مان د. وی سفری نیز به ک رگ ن
 وح در بودند که در پی استقرار حکومت شیعی صفوی، به ایران مهاجرت کردند. جبل عامل داشته و در آنجا با شیخ حسن صاحب
 معالم (متوفی ۱۰۱۱ هـ -ق) دی دار ک رده است. از آثار بنابر نسب ه ای ب ه خ ط ش یخ بهائی ی ک ه در ۹۶۹ هـ -ق (در قزوین نوش
 ته شد، وی چنی ن برمی آید که وی به ش هری دیگ ری او هن گام ورود ب ه ای ران ۱۳ س اله ب ود، ام ا بعض ی منابع ب ه
 اش تباہ او را در ای ن چون کاظمین، هرات، آذربایجان، قم و شیروان زم ان ۷ س اله دانس تهاند. مس افرت کرده است.

بع د از ۳ سال اقامت در اصفهان، شاه تهماسب اول به توصیه و تأکید ش یخ علی از س فرهای م ه م و تاریخ ی ش یخ بهائی ی، س فر ی
 اده منش ار، عزالدین حسین را به قزوین دعوت کرد و منصب ش یخ الاسامی این او به مشهد است. بار اول، در ۲۵ ذیحجه
 ۱۰۰۸ ش هر را ب ه او اعط ا نم ود و ش یخ بهائی ی هم راه پ درش ب ه قزوین رفت و ب رای ه -ق بود. در این زمان، شاه
 عباس به شکرانه مدت ی در آنجا اقامت ک رد و ب ه تحصی ل عل وم مختل ف پرداخت. فتح خراسان، از طوس تا حرم
 امام رضا با سه تنوش. ته خبدها پود. شدر شیخ بهائیری، وی مدتی در (شیخ ۹۷۱ هـ -ق) (م همهرات راه با شدرپ
 امادرش دروی مشدر هد قزوین بوده علیه همراهی السام را کرد. پیاده رفت و شیخ بهایی نیز او را مان د و در ۹۷۹ هـ -ق)
 (و ۹۸۱ هـ -ق) اش عاری در اش تیاق ب ه دی دار پ در و ش هر سه سال بعد، شاه عباس به سبب نذری که ه رات ب رای او
 فرس تاد. در ۹۸۳ هـ -ق (نی ز که ه پ درش ب ه قزوین آم د و ب رای داشت دوباره با پای پیاده از اصفهان به مشهد سفر
 حج از شاه اجازه خواست، شاه به خود او اجازه داد اما از همراهی رفت و ۳ ماه در این شهر ماند که در این
 سفر بهاءالدین عاملی ب ا پ در ممانعت و او را ب ه مان دن در قزوین و تدری س عل وم نیز شیخ بهائی همراه او بود.
 مکلّ ف ک رد.

بیشتر تحصیلات بهائی، در قزوین بود که
 همسر شیخ بهائی، دختر شیخ علی منشار عاملی، زنی دانشمند بود که آن زمان حوزه علمی فعالی داشت. پس

از پس از درگذشت پدر، کتابخانه نفیس چهار هزار جلدی او را به ارث برد و قزوین، در اصفهان به تحصیل خود ادامه داد. شیخ بهائی ی آن را در ۱۰۳۰ هـ ق (وقف کرد. این کتابخانه پس از وفات شیخ اولین و مهم ترین استاد بهائی، پدرش بود بهائی، به سبب اهمال در نگهداری از بین رفت. از این که بهائی مدت که نزد وی تفسیر و حدیث و ادبیات عرب و زیادی از عمر خود را به تنهایی در سفر گذرانده، میتوان حدس زد که مقداری معقول خواند و از او اجازه روایت دریافت فرزند دی نداشت. بیش تر منابع نی ز فرزند دی ب رای او معرف ی نک رده و بعض ی کرد. او را عقیم دانستند. استادان دیگر بهائی عبارت اند از:

• مآ عبدالله یزدی؛

• مآ علی مذهب؛

• ما علی قائی؛

• ما محمد باقر یزدی؛

• شیخ احمد گچایی؛

• شیخ عبدالعالی کرکی (درگذشت ۹۹۳-ق) فرزند محقق کرکی؛

• محمود دهمدار (درگذشت ۱۰۱۶ هـ ق)؛

• محمد بن محمد بن ابی اللطیف مقدسی شافعی.

ش هرت علم ی و موقعی ت اجتماع ی بهائی ی موج ب ش د ش اگران بسیاری داشته باشد. امینی، کامل ترین گزارش از اسامی ش اگران ش یخ و راوی ان او را گ ردآوری ک رده اس ت. وی از ۹۷ نف ر با ذکر منبع نام میبرد که مشهورترین آنها عبارتند از:

• محمدتقی مجلسی؛

• محمد محسن فیض کاشانی؛

• صدرالمتألهین شیرازی؛

• س ید ماج د بحران ی، ک ه ب ر الاثنا عشریة بهائی ی تعلیق ه نگاشته است.

• شیخ جواد بن سعد بغدادی معروف به فاض ل ج واد، ش ارح خاص ة الحس اب و زب دة الاصل ول ش یخ بهائی ی.

• محسنعلی شوشتری که در ۱۰۳۰ هـ ق (از بهائی اجازه روایت دریافت داشته است.

• ماخلیل بن غازی قزوینی (متوفی ۱۰۸۹ هـ ق)؛

• شیخ زین الدین بن محمد نوا ده شهید ثانی؛

• ما صالح مازندرانی؛

• رفیع الدین محمد نائینی مشهور به میرزا رفیعا؛

بهائی به تقاضا و درخواست شاهان صفوی، شیخ الاسام، بالاتری ن منص ب رس می دین ی شد. ای ن منص ب م ورد رضای ت و عاقه او نبود و همچنان گرایش به عزلت داشت و در زه د و درویشی به سر میبرد، حتی پیوسته سعی در کناره گیری و استعفا از شیخ الاسامی داشت و به گزارش بعضی منابع برای مدت ی از ای ن مق ام کن اره گرفت.

بهائی گذشته از شیخ الاسامی، منزلت و قرب خاص ی در درب ار صف وی داش ت. وی در دان ش، تق واء، کفای ت و کاردان ی م ورد اعتم اد کامل شاه عباس اول بود و پیوسته طرف مشورت او قرار میگرفت. ب ه نوش ته اس کندر منش ی، ش اه از محض ر بهائی ی به ره میب رد و وج ود او را بس یار مغتن م می ش مرد، ت ا آنج ا ک ه پ س از بازگش ت بهائی ی از س فر طولان ی، ب ه اس تقبال او آم د و ریاس ت علم ای ای ران را ب ه او پیش نهاد ک رد ک ه بهائی ی نپذیرف ت. ش اه در امور شرعی خانوادگی نیز به وی رجوع میکرد. بهائی اقامه نماز جمعه اصفهان را بر عهده داشت.

ش یعه ب ودن ش یخ بهائی ی را ب اتوج ه ب ه تعل ق او و خان واده اش ب ه ش یعیان جب ل العام ل و نی ز تألیف ات بس یارش در فق ه و مع ارف شیعی غیر قابل تردید دانسته اند. از شاخص ترین این آثار قصیده معروف «وسيلة الفوز و الامان» او در مدح امام زمان (عجل الله تعالی فرجه الشریف) و نیز صلوات مشهوری است که ب رای چه ارده معص وم س اخت و ب اعب ارت «الله م صل و س لم و زد و ب ارک عل ی صاح ب الدع وه النبوی ة» ش روع می ش ود و آن را خ دام بق اع متبرک ه در مراس م اعی اد در آس تان ق دس رض وی و حضرت معصومه و مذکران شیعه در دیگر مجالس مذهبی میخوانند. بهاء الدین عاملی در اشعار عربی خود عاوه بر اظه ار ارادت و اخ اص کام ل ب ه ائمه ش یعه و اش تیاق ب ه زی ارت قبور ایشان، در مواردی از مخالفان آنها تبری جسته است.

محمدامین محبی و احمد خفاجی بر این باورند که بهائی تسنن خود را از شاه عب اس اول ک ه ش یعه ب ود، پنه ان میک رد و او را تنها به سبب افراطی که در محبت ائمه ش یعه داش ته اس ت، ش یعه ش مرده اند. احتم الا مهم تری ن س بب ای ن اش تباه، مش ی و سلوک خود بهائی است که وی در سفرهای خود تقیه میک رد و به سبب مشرب عرفانی خود، ب ا ه ر ملت ی ب ه اقتض ای مذه ب ایش ان رفت ار مینم ود.

بعض ی علم ای ش یعه ب ر تس امح بهائی ی در برخ ورد ب امذه ب دیگر ر ایراد گرفته و در توثی ق او تردی د کرده اند، ول ی مس لم اس ت ک ه شیخ بهائی فقیه ش یعی معتدل ی ب وده و ب ه ش یوه قدم ا، ب ه اق وال و آث ار عام ه نظر داش ته اس ت؛ ب رای نمون ه، ب ر کش اف زمخش ری حاش یه نوش ته و حاش

بهاش بر نفس یر بیض اوی علیرغم ناتمام ماندن، از بهترین حواشی این تفسیر شمرده شده است.

از سوی دیگر، بهائی در کسوت فقر و درویشی بوده و علیرغم آمد و شد به دربار صفوی، مشرب تصوف و عرفان داشته و بنابراین مردم توجه منافع صوفی ه ق رار گرفت و گاه ی ک صوفی تمام عیار معرفی شده است. معصوم علیشاه، بهائی را همراه با بسیاری از بزرگان شیعه چون میرداماد، میرفندرسکی، ما صدرا، مجلسی اول و فیض کاشانی، به سلسله نوربخشیه و نعمت اللهیه منتسب کرده است. آنچه بی ش از هرچی زتصوف بهائی را قوت بخشیده، کلمات و اشعار خود اوست. او در آثار خود از محیی الدین ابن عربی با عباراتی مانند جمال العارفین، شیخ جلی ل، کامل، عارف و واصل صمدان ی تجلی ل کرده است. از این رو، بعضی علمای شیعه نی ز بر او به دلی ل تمایل ش به تصوف و بعضی موارد دیگر ایراد گرفته اند.

بهائی بی ش از سیر علمای و فقه ای امامی ه تمای ل به عرفان داش ته است. به گفته عامه مجلسی، وی اهل چله نشینی و ریاضات شرعی بوده و به شاگرد خود محمدتقی مجلسی تعلیم ذکر داده است. با این همه، در بعضی منابع به بیزاری بهائی از صوفیان و درویش زمان خود و آداب و عقاید ایشان اشاره شده است. خود بهائی نی ز در داس تان رم زی گریه و موش و در اش عارش، از صوفی ان س الوس و ریای انتقادش دیدی کرده است. از این رو از بعضی علمای شیعه در دفاع از بهائی و وع دم انتساب او به تصوف اصطلاحی، شواهدی نقل شده است.

شیخ بهایی در تمام علوم رسمی زمان خود دست داشت. در شماری از آنها منحصر به فرد بود. او در حوزه معارف دینی و علوم اسامی استاد بود. در سلسله اجازات روایی، از محدثان امامی برجسته قرن یازدهم به شمار می رود و طرق بسیاری از اجازات محدثین در قرون اخیر به او و از او به پدرش و شهید ثانی منتهی می شود.

وی از ۲۵ سالگی در تفسیر قرآن به خوض و تدقیق پرداخته و آن را اشرف علوم دانسته است. مهم ترین کوشش بهائی، ارائه توجیه و تعلیل درمورد وضع معانی جدی دب رای تقسیم بندی احادیث از سوی متأخران است. به گفته وی، وقوع فاصله زمانی بین متأخرین و سلف صالح و احتمال از می ان رفتن کتب اص ول اخب ار، و اش تباه بی ن احادیث م ورد اعتم اد قدم اب اغی ر آن، و به طور خاص ه انس داد ط رق تش خیص احادیث م ورد و ثوق قدم اباع ث ش د ت ا متأخران به وضع معانی جدی دب رای اصطلاحات ی چون صحیح، حسن و موثق دست یازند و ماک جدیدی برای تمی ز اخب ار اراء ه دهند. وی همچنی

ن به ریش ه های تقسیم بندی قدما و تعریف آنان از صحیح و حسن و موثق اشاره میکند.

گذشت از علوم و معارف اسلامی، مهم ترین حوزه فعالیت علم ی بهائی، ریاضی و سپس معماری و مهندسی بوده و در جغرافیا و نجوم نیز تبحر داشته است. او یکی از پرکارترین علمای جهان اسلام از نظر تألیف و تنوع در آن بوده است. تعداد تألیفات او را با توجه به رساله ها و تحشیه ها و تعلیقه ها، ۱۲۳ عن وان دانس تهاند. با توجه ه به گس تره دان ش ش یخ بهائی، آثار او در زمینه های متنوعی هستند و از فقه، علوم قرآنی، ادعیه و مناجات، اصول اعتقادات گرفته تا حکمت و فلسفه و حتی ریاضیات و علوم غریبه را شامل می شوند. از جمله آثار مشهور او می توان به جامع عباسی اشاره کرد که او این کتاب را به درخواست شاه عباس اول، دربارۀ احکام فقهی و به ه زب ان فارسی نگاشت. این اثر ا بت کاری ن و در ن گارش مت ون فقه ی به ه ش مار م یرو د و برخ ی از صاحب نظران از آن به عن وان اولی ن دورۀ فقه غیراس تدلالی به زبان فارسی یاد میکنند که به صورت رسالۀ عملیه نوشته شده است.

آثار معماری و مهندسی ش یخ بهائی را از حیث انتساب می توان به سه دسته تقسیم کرد:

• آثاری که نسبت به آنها به او قوی است، مانند داث ر مهندس ی تقسیم آب زاینده رود برای ۷ ناحیه از نواحی اصفهان که خصوصیات آن به تفصیل در سندی که به طومار شیخ بهائی ش هرت دارد آمده است.

• آثاری که به گزارش منابع به بهائی منتسب است، مانند:

۱. گنبد مسجد امام اصفهان؛
۲. طراحی کاریز نجف آباد معروف به قنات زرین کمر؛
۳. تعیین دقیق قبله مسجد امام اصفهان؛
۴. طراحی نقشه حصار نجف؛
۵. طراحی و ساختن اخص ظه رش رعی در مغرب مسجد شاه اصفهان و نیز در صحن حرم مطهر حضرت علی (علیه السلام)؛
- طرح دیواری در صحن حرم حضرت علی (علیه السلام) در نجف به قسمی که زوال شمس را در تمام ایام سال مشخص میکند؛

<http://fa.wikishia.net>

۷. طراحی صحن و سرای مشهد به صورت یک شش ضلعی؛
۸. اختراع س فیدآب که در اصفهان به س فیدآب ش یخ مع روف است؛
۹. ساختن منارجنبان؛

۱۰. طراحی گنبد مسجد امام اصفهان که صد را ۷

مرتبه منعکس میکند؛

۱۱. ساختن ساعتی که نیاز به کوک کردن

نداشت؛

• آثاری که انتس اب آنه اب به ش یخ بهائی ی بعضی داس

ت و بیش تر نبوغ و شخصیت نادر بهائی ی دس تمایه

انتس اب ای ن خوارق ادات و افسانه های تاریخ ی ب

ه وی شده است، مانند حتم مع روف ش یخ بهائی ی

در اصفهان که میگویند مدت زیادی آب آن تنها

با نور شمعی گرم بوده است.

ش یخ بهائی ی اشعار پس یاری به فارسی و عربی س روده است که

بیش تر آن در کتب کوش کول آمده است و مضامین عرفانی و صوفیانه

دارد. کلیات اشعار فارسی او شامل غزلیات، مثنویات (نانون و حلوان،

شیر و شیرین و نانی و پنی ر)، قطعات، رباعیات، مسزاد و مخمس توسط

س عید نفیسی در ۱۰۳ صفحه، اولی ن بار در ۱۳۱۶ هـ ش (ب به چ اپ

رسید. گفته شده ای ن کلیات ناقص بوده و شامل کلیه اشعار

فارسی نبوده، اشعار عربی را ن دارد و همچنین انتس اب بعضی از

اشعار آن به بهائی ی، ج ای تردی دارد. گفته شده اشعار بهائی ی ش

باهت پس یاری به مثنوی جلال الدین بلخی دارد. بهاءالدین عاملی در

مثنوی فارسی شیر و شیرین ب کر ب رای اولی ن بار در اشعار فارسی، بچر

«خب ب»، رای چ در اشعار عربی و ناآشنا در فارسی را به کار برده

است.

نمونه اشعار:

اشعار عربی وی را نخستین بار شیخ محمد رضا فرزند شیخ حر

عاملی جمع آوری کرده و بعدها به صورت کامل چاپ شده است.

مشهورترین اشعار عربی بهائی ی قصی دهایی با عنوان "وسيله

الفوز والامان فی مدح صاحب الزمان" در ۶۳ بیت است.

بهائی ی آثاری نی ز در نثر فارسی دارد که مهم ترین آنه اب به زبانی

فارسی کتاب **پند اهل دانش و هوش به زبان گربه و**

موش است. شیخ در این اثر بعضی موضوعات و مسائل عرفانی و

صوفیانه را به شیوه رمز و تمثیل آورده است. موش و گربه در

واقع شامل انتقادات بهائی ی به تصوف دروغی و صوفیانی است

ت. کتب بهائی ی از یک س و متأثر از موش و گربه منظوم عیبی د

زاکانی و از سوی دیگر تأثیرگذار در رساله منثور جواهرالعقول منسوب

محمد باقر مجلسی (چاپ ۱۳۲۴ هـ ق) است.

بهاءالدین عاملی چندی روز قبل از مرگ با جمع ی از همراهان و ش

اگردان خود به زیارت قبر بابا رکنالدین شیرازی رفت و

مکاشفه ای برایش روی داد که از آن نزدیک بودن مرگش را

استنباط کرد. محمدتقی مجلسی، که خود از همراهان ش یخ بوده، ای

ن مکاشفه را گزارش کرده است. بهائی ی از آن پس خلوت گزید و

بعده از هفت روز بیماری از دنیا رفت و طبق وصیتش او را به مشهد

انتقال دادند و در مدرسه سابق خود او در پایین پای امام رضا (ع)

علیهالسلام (به خاک سپردند.

اسکندر منشی، وقایعنگار روزان شاه عباس و نیر مظفر بن محمدقاس

مگنابادی، منجم مع روف آن عصر، در تنبیهاتالمنجمی که چند ماه

پس از مرگ بهائی ی نوشته، سال وفات ش یخ بهائی ی را (۱۰۳۰ هـ ق)

ذکر کرده اند. اما نظام الدین ساوجی، شاگرد بهائی و تمامکننده جامع

عباسی، وفات وی را در (۱۰۳۱ هـ ق) ذکر کرده است و بسیاری از

تذکره نویسان از وی پیروی نموده اند.

فهرست 30 کتاب در مورد «امیرالمؤمنین علی

(علیهالسلام)»

1. **مدینه المعاجز/ هاشم بن سلیمان بحران ی/ ترجمه: سید**

غریب عساکره مجید/ نشر ارمغان یوسف

اصل کتاب به زبان عربی است و در سه مجلد باره اب

به چاپ رسیده است. ای ن کتاب به زبان فارسی ترجمه ش

ده است، هم آن بخش ی که درباره فضائل و مناقب امام علی

بن ابیطالب (علیه السلام) بوده است.

طرح جلاد زیبا و جاذب با ترجمه ای زیبا که پانصد و چه

ل و شش حدیث از فضائل و کرامات امام علی (علیه السلام)

را به بهتری و جبه عرض کرده است.

۲. **اختصاصات حضرت علی (علیه السلام)/ حسین عمادزاده**

نشر عمادزاده اصفهان

ای ن کتاب، شری است بر ویژگیها و خصایل والی حضرت

رت علی (علیه السلام) که اغلب از قول پیامبر اکرم (صلی

الله علیه و آله و سلم) روایت شده است. از جمله: «هر که

علی را اذیت کند مرا اذیت کرده است»، «ذکر وی اد

علی (علیه السلام) عبادت است»، «ای علی ت و را دوست نم

یدارد مگر مؤمن و دشمن ن یدارد مگر منافق» و

۳. **امیرالمؤمنین در شرف عرش عرا از فردوسی ت امام خمینی**

(رحمت الله/ آیت الله علی دوان ی/ نشر رهنمون

این مجموعه حاوی قصایدی از ۲۵ شاعر و فقیه در ذکر

مناقب حضرت علی (علیه السلام) است که ابتدا شرح حال

مختصری از سربانده و آنگاه نمونه ای از اشعار درج گردیده

است. برخی از این اشعار عبارتند از: فردوسی، ناصر

خسرو، جامی، میرداماد، شیخ بهایی، علمه سمنانی، مله

ادی سبزواری، و امام خمینی (رحمت الله).

۴. **امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب/ احمد رحمانی همدانی**

/ترجمه: حسین استادولی/ نشر منیر

مرحوم آیت الله رحمانی همدانی ای ن کتاب به عربی تالی

ف نموده و در 812 صفحه به چاپ رس اندند. جناب آیت الله

بن استادولی هم که به ویرایش و ترجمه ش هره اه ل تحقیق ان

د.

۵. **پیام امام امیرالمؤمنین/ آیت الله ناصر مکارم شیرازی**

/دارالکتب السلمیه

ش رحي مختص ر ب ر نهجالبغه در چه ار جل د. نگارن ده نخست ش ر ح و توضيح ي درب ا ره خطب ه ب ه دس ت داده آن گاه خطب ه را ب ه بخش هاي ي تقس يم ك رده و در ه ر بخ ش نخست مت ن عرب ي خطب ه و ب ه دنب ال آن ترجم ة ش ر ح و تقس ير آن را آورده اس ت. ع لوه ب ر آن، ش آن ن زول، ن ام خطب ه و ش ماره خطب ه و س ند خطب ه ني ز درج ش ده اس ت. اي ن ك ت اب ب ا هم كاري جمع ي از علم ا و ب ه سر پرس تي آي ت الل ناص ر م ك ارم ش ير ازي فراهم آم ده اس ت. ويژگ ي مه م ك ت اب، مقابل ه آن ب ا مت ون تاريخ ي، ر واي ات و احاديث ي اس ت ك ه در ك ت ب ش يعه و س ني نق ل ش ده اس ت.

۶. نهج البلاغه/ ترجمه: محمد دشتي/ مؤسسه تحقيقاتي امير المؤمنين

نهج البلاغه را تا پيش از اين با ترجمه مرحوم «فيض السلم» مي ش ناختنند و در پانوي س تحقيق ات ب ه آن مراجع ه ميدادن د. ول ي پ س از ترجم ه ش يوا و درخ ور مرح وم محم د د ش تي نهج البلاغه وارد عرص ه جدي دي ش د .

۷. دانشنامه امير المؤمنين/ محمد محمدي ري شهري /عبدالهادي مسعودي/ نشر دار الحديث

مجموعه دانشنامه امير المؤمنين (عليه السلام) بر پايه قرآن، حديث و تاريخ، ن گاه جامع ي اس ت ب ه زندگان ي امي ر مؤمن ان، س يرة عل وي و تاريخ خ حي ات ايش ان.

۸. ده مقال ه در حكمت عمل ي ا اخ لاق مرتض وي/ آي ت الل مه دي اله ي قم ش ه اي/ نش ر ق ي ام

شرح صدر كلم از كلمات قصار امير المؤمنين با مقدمه آيت الل حسن زاده آمل ي. استاد آيت الل مهدي اله ي قم شهاي جز ء اساتيد حكمت و عرفان تهران بوده اند. آيتالل حسن زاده آمل ي كه از س رامدان ح وزه در روزگار م ا هس تند، در اي ام س كونت در ته ران و اندك ي بع د از آن در كس وت ش اگري ايش ان در آم ده و كس ب في ض نمودن د. اي ن ك ت اب ك ه روزگاري ب ه خام ة ج ان دار اس تاد نگاش ته ش ده ب و د ب ا مقدمه شاگردي خل ف احياء شده اس ت .

۹. فروغ ولايت/ آيتالل جعفر سبحاني/ نشر صحيفه

تاريخ تحليلي زندگاني امير المؤمنين (عليه السلام) به زبان فارسي، كتاب ي روان و همه فه م ك ه در برخ ي از مرا ك ز آم وزش عال ي ب ه عن وان ك ت اب درس ي مي شناس ندش. اي ن ك ت اب چن دي پي ش ب ه زب ان تا يوان ي ترجمه ش د .

۱۰. نشان هاي آن بينشان/ يوسف علي ميرشكاك/ نشر س روش

مؤل ف در م دح و منقبت موليا لموال ي عل ي ب ن ابیطال ب (عليه السلام) اقدام به جمع آوري سروده هايش اعم از رباعي، دوبيتي، غزل، خمس، شعر آزاد و قصيده نموده است.

۱۱. ۱۰۰۱ داستان از زندگاني امام علي (عليه السلام)/ محمد رض ارم زي اوح دي/ نش ر س عيد نوي ن

در مجموعه حاضر با استفاده از منابع مختلف هزار و يك داستان كوت اه در ارتب اط ب ا عل ي (عليه السلام) گ رد آم ده اس ت. اي ن داس تان ها در قال ب ش ش عن وان نظام يافت ه ك ه عبارتند از «تول د ت ابعث ت»، «از بعث ت ا ارتح ال پيامب ر»، «دوران خان ه نش يني ام ام عل ي (عليه السلام)»، «حكومت داري ام ام عل ي (عليه السلام)» و «داس تانهاي متفرق ه از زندگ ي ام ام عل ي (عليه السلام)».

۱۲. زندگاني امير المؤمنين (عليه السلام)/ سيد هاشم رس ولي محلت ي/ دفت ر نش ر فرهن گ اس لمي

مباحث كتاب بدين قرار است: نسب امير المؤمنين (عليه السلام)، ولدت امير المؤمنين (عليه السلام)، اتفاقات دوران ولدت تا هجرت و ت ازم ان رحل ت رس ول خ دا (صل ي الل علي ه و آل ه و س لم)، ره ب ري و ولي ت، دوران حكومت پ س از جنگ جمل ت ا ش روع جن گ صفي ن، وقايع مربوط به جنگ صفين، دوران حكمت، جنايات خوارج، جنايات معاوي ه پ س از جن گ صفي ن و نه روان ت ا ش هادت امير المؤمنين (عليه السلام)، ش هادت امير المؤمنين و فرزن دان ام ام عل ي (عليه السلام). مهم تري ن ش اخصه ك ت اب ك ه آن را از بس ياري از كاره اي ش بيه ب ه خ ود جدا مي كند زبان و بيان ساده آن است .

۱۳. امام علي بن ابيطالب (عليه السلام)/ عبدالفتاح عبدالمقصود/ ترجمه: سيد محمد مهدي جعفري/ نشر شركت سهامي انتشار

هرچند عبدالمقصود نويسندهاي معاصر محسوب ميشود ولي كتاب هايش از چنان غنايي برخوردار است كه به عنوان منابع و مدارك تاريخي دست اول شناخته شده است. شاخصه اصلي اين كتاب هم تحليلي بودن آن است.

۱۴. دانشنامه امام علي (عليه السلام)/ زير نظر عليا كبر رشاد/ نشر دانش و اندیشه معاصر

دانشنامه امام علي (عليه السلام) در شش هزار صفحه و در سيزده جل د س امان يافت ه اس ت. اي ن موس وعه علم ي، ش امل يكص د و ده مدخل اصلي و حدود سه هزار مدخل فرعي در ده حوزه است كه زير نظر حجت السلم والمسلمين علي اكبر رشاد در پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلمي و با همكاري بيش از دويست تن از دانشوران و استادان حوزه و دانشگاه تأليف شده است. از آن ميان عبارتند از: حض رات آي ات: عب دالل ج وادي - محمده ادي معرف ت- س يد محمد عل ي مدرسي - سيد مصطفى محقق داماد - محمديقي سبحاني - سيد جعفر مرتض ي عامل ي- رض ا اس تادي

و حجج السلم: علي ابوالحسني (مُنذر)- علي رباني گلپايگاني- محمدعل ي ج اودان- رس ول جعفري ان - عبدالحس

بن خسر و پن اه - علي ذو علم و استاد رضا داوري
اردكاني - استاد سيد جعفر شهيد

در اين دانش نامه علاوه بر دوازده جلد اصلي، يكي مجلد
دب ا عن وان «درآمد» حاوي مقدمه اصلي اثر، فهرس
تفصيلي، نمايه هاي موضوعي، چكي ده مق الت، ش ناخت
نامه قلمزن ان و هم كاران و . . . فراهم شده است. س اختار
موضوعي دانش نامه به شرح زير است:

حکمت و معرفت (جلد اول) (مبدأ و معاد) (جلد دوم) (نب
وت و امامت) (جلد سوم) (اخلاق و سلوك) (جلد چهارم) (حق
وق) (جلد پنجم) (سياست
(جلد ششم) (اقتصاد) (جلد هفتم) (تاريخ) (جلد هشتم و نهم)
م) (سيره
(مجلد دهم و يازدهم) (مرجعشناسي) (جلد دوازدهم).

اين اثر همچنين برنده كتاب سال جمهوري اسلامي
ايران در سال ۱۳۸۲- برتري ن پژوهش ديني (کشور) کنگ
ره دينپژوهان (۱۳۸۰- کت اب سال حوزة ۱۳۸۲- برن ده
جاي زة هيأت داوران کت اب سال وليت ۱۳۸۲.

۱۵. اسرار غدیر/ محمد باقر انصاري/ نشر مولود کعبه

جناب آقاي انصاري از محققين محض در زمينه تاريخي
خ اسلام به شمار مي آيند. ايشان در حوزه سیرشناسي،
نسخه شناسي و تطبيق متون در چنين داتر جدي دخود
روش جدي داب داع كرده است.

۱۶. ترجمه الغدير/ عبدالحسين اميني/ ترجمه: اكبر
ثبوت/ نشر بنياد بعثت

الغدیر كتابي است كه بآن ميتوان به غي ر شيعه فخر
فروخت. شروح و تعري ف اينكه الغدير چيست و صاحب الغدي
ركيست؟ تابه حال دستمايه تأليف چند كتاب شده است.

۱۷. خصائص اميرالمؤمنين علي بن ابيطالب
(عليه السلام)/ احمد بن علي نسائي/ ترجمه: نصرالله
آيتيمقدم/ نشر دارالتقنين

خصائص بنسائي مجموعهاي از مناقب و فضائل مولي الموال
علي بن ابيطالب (عليه السلام) است.

۱۸. كشف اليقين في فضائل اميرالمؤمنين/ حسن بن
يوسف حلبي (علمه حلبي) (ترجمه: حميدرضا آريز)
سازمان چاپ و انتشار

اصل كت اب هم انطور كه از اس مشهود است به زبان
عربي تأليف شده است. آنهم توسط مريدي كه مرجعي
شيعه از «او» كسب آب روكرد. هنوز هم در فقه شيعه بس
ياري از فقه اقليت او را معيار و اماره اي براي فتاواشان
ميدانند.

۱۹. ترجمه منظوم اشعار منسوب به اميرالمؤمنين
(عليه السلام)/ محمد محقق/ نشر كشف الغطاء

در اين كه همه اين اشعار از يگانه شاعر هستي، حضرت
امير (عليه السلام)، انشاد شده باشد اختلافاتي هست؛ ولي
بسياري از اشعار اين كتاب بدون شك از ايشان است.

۲۰. جاذبه و دافعه امام علي (عليه السلام)/ شهيد
مرتضي مطهري/ نشر صدر

۲۱. سياست نامه امام علي/ محمد محمدي ري شهري
/ ترجمه: مهدي مهريزي/ نشر دارالحدیث

سياست نامه امام علي (عليه السلام) «برگردان جلد چهارم از
مجموعه دوازده جلدی» موسوعه امام علي بن ابي طالب ف
ي الكت اب و الس نه و التاريخ تأليف «محمد محمد ري شير
است كه در ده فصل س امان يافت ه است. در اين كت اب
مجموعه سياست هاي حضرت علي (عليه السلام) در زمينه اي
مختل ف درج شده است. نگارنده در ابت داي كتاب دو نوع
حکومت و سياست علوي و اموي را مقايسه مي کند، سپس
اين موضوعات را فراهم مياورد «مبان ي حکومت ب ر دله ا»،
سياست هاي علي (عليه السلام) (در باب اصلحات»، «سياست هاي
اداري»، «سياست هاي فرهنگي»، «سياست هاي اقتصادي»،
سياست هاي اجتماعي»، «سياست هاي قضايي»، «سياست هاي
امنيتي»، «سياست هاي جنگي» و «سياست هاي حكومتي».

۲۲. سيماي امام علي (عليه السلام) به روايت اهل سنت/
هاشم بن س ليان بحران ي/ ترجمه: محمد امين ي/ نشر
رماه

نوش تار حاضر ترجمه اي است از كتاب «علي و الس نه» كه
در كت ب قديم از آن به «مناقب اميرالمؤمنين (عليه السلام)» ني
ز تعبي ر كرده اند. كت اب ب ا پيشگفت اري دربارة زندگي
مؤلف آغ از شده، آن گاه ۱۹۳۰ حدي ث در باب مناقب
اميرالمؤمنين (عليه السلام) (منقول از اهال سنت) به طب ع
رس يده است. احادي ث ب اش ماره و علمت س تاره نش ان داده
شده و ذي له ري ك توضيحات و پينوش تهاي مرب وط به آن
درج گردي ده است.

۲۳. علي زيباترين سروده هستي/ ش هيد مصطفى ي چمران
/ دفت ر نشر فرهنگ اسلمي

كتاب حاضر شامل دست نوشتها و نيز سه سخنراني از
شهيد دكت ر مصطفى ي چمران در باره امام علي (عليه السلام)
است. عناوين سخنراني ها عبارت اند از: «ذكر خدا و عدالت
علي (عليه السلام)»، «از حكومت علي (عليه السلام) تا مهدي
موعود (عجل الل تعالى فرجه الشريف) «و «امام علي (عليه
السلام) تجلي عدل خدا»

۲۴. علي حقيقي فراتر از اساطير/ دكتور حسن
رحيمپور ازغدي/ مؤسسه فرهنگي هنري شهيد
بهشتي

كتاب حاضر حاوي نظريات و ديدگاههاي «رحيمپور ازغدي
«در ماه مبارك رمضان است كه به صورت گفت وگو
(پرسش و پاسخ) از سيماي جمه وري اسلمي پخش شد. وي ط

ي اي ن برنام ه ، دیدگاههاي امام علي (علي هالسلّم) را در خصوص اين موضوعات تبیین نموده است: جامع ه دين ي، حق و ق م ردم، تكالي ف م ردم و دول ت در قبال يكديگر، توسعه، عدالت، كفر، فقر، سرمايه داري، خشونت، تجديد نظر طلب ي، ح ق، تكلي ف، آزادي، ارکان حكوم ت دين ي، درده اي علي (علي هالسلّم) و...

۲۵. **غرر الحكم و درر الكلم** / عبدالواحد آمدی / ترجمه: سيد هاشم رسولي محلي / دفتر نشر فرهنگ اسلامي

مجموعه اي است از كلمات قصار اميرالمومنين علي (عليه السلام) كه توسط «ابوالفتح عبدالواحد آمدی» گردآوری شده است. اين عبارات و كلم ات ظلي ي ذي ل موضوع ات متنوع ي چون: گناه، ام ر ب ه مع روف، خوش رويي، كوش ش و جدي ت، نادان ي، ان دوه، ي اد خ دا، جوان ي و مهربان ي س امان يافته ان د. عبارات عرب ي كت اب ب ا ترجمه فارس ي آن هم راه اس ت. در ابت داي كت اب ه م فهرس ت الفباي ي موضوع ات ي اد ش ده من درج اس ت.

۲۶. **ميناي قلم** / جواد محدثي / بوستان كتاب

مقالات شيوا و نثرهاي ادبي درباره امام علي بن ابيطالب (عليه السلام)، در اي ن مجموع ه گ رد آم ده اس ت. عناوي ن برخ ي مقالت به اين شرح است: «نهجالبغه، نازله روح علي (عليه السلام) / امام خميني (رحمته الله)»، «شهيد عظمت / جبران خليل جبران»، «مراني دك ه نوحه گرن د / ج رج ج رداق»، «معشوق هش ياران / محمّد تق ي جعف ري»، «واقعي ت نامتاه ي علي (علي هالسلّم) / محمّد رض ا حكيم ي»، «ي ك روح در چن دبع د / علي ش ريعتي»، «ميزان كمال / سيد محم ود طالقان ي»، «درس احل كلم علي (عليه السلام) / ج واد محدث ي»، «انس ان كام ل / ش هيد مرتض ي مطه ري»، «بركه آفت اب / سيد ص ادق موس وي گرم ارودي»، «در سايه سار نخل ولي ت / علي موس وي گرم ارودي» و «صاحب ذوالفقار / رشيد الدين مبيدي»

عبارت اند از: «نامههاي برخي از دانشمندان سني كه شيعه ش دهاند»، «چ را موض وع امام ت در ق رآن مطرح نش ده اس ت»، «چ را نام علي (علي هالسلّم) در قرآن نيامده است»، «امامت اهل بيت (عليه السلام) از ديده گاه روايات»، «حفظ و اجراي شريعت توسط اوصي اي پيامبر ر (صل ي الل علي ه آل ه و س لم)» و «جاي گاه مه دي (عجل الل تعال ي فرجه الش ريف) در منابع مکت ب خلف ا» و بس ياري از س و الهاي ب ي ج واب ديگر.

27. **ولايت علي (عليه السلام) در قرآن كريم و سنت پيامبر (صلی الله عليه و آله و سلم) / سيد مرتضي عسگري / دانشكده اصول دين**

۲۸. **فرجه الغري** / عبدالكريم م ب ن احم د اب ن ط اوس / محمّد باقر ر ب ن محمّد تق ي مجلس ي / نشر مي راث مکت وب

«فرجه» يعني شادي و «الغري» هم نام ديگر نجف است. نام فارسي كتاب مي شود «شادي نجف». كتاب حاضر، ترجمه و شرح مختصري است از كتاب «فرجه الغري» تأليف عبدالكريم بن احمد اب ن ط اوس (۶۳۸-۶۹۳ ه. ق) ب ه ق ل م محمّد باقر ر مجلس ي. اي ن كت اب، ش امل مجموع ه كرام ات، ش رح كوت اه زندگ ي، ن ح وة ش هادت و جاي گاه تربت مقدس اميرالمؤمنين امام علي بن ابيطالب (عليه السلام) اس ت.

۲۹. **امام علي (عليه السلام) از ولادت تا شهادت** / سيد محم د كاظم قزويني / ترجمه: علي كرم ي / نشر دلي ل م ا

در اصل ب ه زب ان عرب ي اس ت و ب ه ن ام «الم ام علي م ن المهد ال ي اللّ ح د». در اي ن كت اب ش رح ح ال حضرت علي (عليه السلام) از ولدت تا ش هادت بازگ و ش ده اس ت. مطال ب كت اب ب ا اس تناد ب ه منابع معتد ش يعه و س ني ب ه رش تة تحري ر درآم ده و ح اوي مطال ب متنوع ي در ب ارة زندگي، فضاي ل و كرامات حضرت علي (عليه السلام) است. در اين كتاب ضمن مروري بر مراحل كودكي، نحوه اسلم آوردن آن حضرت بيان ميشود. سپس اين مباحث فراهم مي آيد: ماجراي ليله ا لمبيت، هجرت علي (عليه السلام) به مدينه، جنگهايي كه علي (عليه السلام) در آنه اش ركت داش ته، روز مباهل ه، برخ ي فضاي ل (بقي ن، عف و، زه د، حكمت، عب ادت و ع دل)، حدي ث منزل ت، روز غدي ر، سكوت علي (عليه السلام) و حكومت ايشان.

۳۰. **امام علي (عليه السلام) صدي عدالت انسانيت** / جورج جرداق / سيد هادي خسروشاهي / نشر فراهاني

در اي ن تحقي ق ب ه تفصيل در ب ارة زندگ ي، اخ لق، عقا ي د، و فضاي ل ام ام علي (عليه السلام) س خن م يرو د؛ ب ه وي ژه جنبه هاي ي ناگفت ه از رفت ار اجتماع ي آن حض رت، عدالتگراي ي، و ش يوة حكوم ت ايش ان بررس ي و ارزياب ي ميش ود. اصل ل كت اب عرب ي اس ت ب ا ن ام زيب اي "الم ام علي ص وت عدال ه انس انيه"

رهب ر معظم انق لب از روي همي ن كت اب در نم از جمع ه ته ران در س ال امام علي (عليه السلام) متني را خوانده و از جورج جرداق مسيحي ب را ي اي ن كت اب تجلي ل نمودن د.

در اي ن كت اب ب ا اس تناد ب ه برخ ي آي ات قرآن ي، احادي
ث و ك تابه اي شيعه و سني، نقش و جايگاه امام علي
(عليه السلام) و وليت او) و امامان بعد از او) تبیین و بررسی
شده است. موضوعات کتاب

<https://article.tebyan.net>



آئین زندگی

سبک زندگی

زی طلبگی



نمی تواند درس بخواند، برمیگردد.

چند بار رفت و بدنبال نم ره اش. اس تاد نم ره نم یداد. دس ت آخر گف ت: «ش ما نمره گرفته ای، ولی اگر بروی، آزمایشگاه نیروی بزرگی از دست میدهد.» خ و دش می خندی، میگف ت: «کارم تم ام ش ده ب ود. نم ره ام را نگه داش ته ب ود پی ش خ و دش ك ه م ن ه م بمان م.»

چپها میگفتند: «جاسوس آمریکاست. برای ناسا کار می کند.» راستی ها میگفتند «کمونیسته». هر دو برای کشتنش جایزه گذاشته بودند. ساواک هم يك عده را فرستاده بود ترورش کنند. يك کمی آن طرفتر دنیا، استادی س رکلس میگف ت: «م ن دانش جویی داش تم ك ه همي ن اخي را روي فيزي ك پلس ما كار ميكرد.»

اوایل که آمده بود لبنان، بعضی ك لمه های عربی را درست نمیگفت. يك بار س رکلس كلم ه ای را غلط گف ت ب ود. هم ة بچه ا هم ان ج و ر غلط میگفتن د. می دانستند و غلط میگفتند. امام موسی میگف ت: «دکتر چمران يك عربي جدي دي ت وي اي ن مدرس ه درس ت ك رد.»

بعضی شبها که کارش کمتر بود، می رفت به بچه ها سر بزند. معمولاً چند دقیقه می نشست، از درسها می پرسید و بعضی وقتها با هم چیزی می خوردند. همه شان فکر میکردند بچه دکترند. هر چهارصد و پنجاه تایشان.

گفتن د: «دکتر ب رای ع روس هدی ه فرس تاده.» ب ه دورفت م دم ِ در و بس ته را گرفت م. ب از ش ك ردم. ي ك ش مع خ و شگل ب ود. رفت م اتاق م و چن د ت ا ت ك ه ط ل اوي زان ك ردم و برگش تم پی ش مهمانه ا؛ يعن ي ك ه اينه ا را مصطفى ي فرس تاده. چ ه كس ي مي فهميد مصطفى ي خودش را براي م فرستاده؟

م اس ه نفر بودي م، ب ا دكتر چه ا ر نفر. آنه ا تقريباً چهارصد نفر. ش روع كردن د ب ه ش عار دادن و ب دوبي راه گف ت ن. چن د نفر آمدن دك ه دكتر را بز ن ن د. مثلاً آم ده بودي م دانش گاه س خنراني. از در پش تي س الن آمدي م بي رون. دنبالم ان می آمدن د. ب ه دكتر گف تي م: «ا ج از ه ب ده ادبش ان كني م.» گف ت: «عزي ز، خ دا اينه ا را زده.» دكتر را ك ه س وار ماش ين كردي م، چن دت ا از پ ر س ر و صداهاش ان را گرفتي م آوردي م س تاد. معل نشد دكتر از كجا فهميده بود. آمد



آنچه می خوانید خاطره هایی از دوران زندگی پرافتخار شهید دکت مصطفی چمران است که در سالروز شهادتش تقدیم شما بزرگواران می گردد، باشد که مورد قبول حضرت حق قرار گیرد.

مدي ر دبس تان ب اخ و دش فك ر ك رد و ب ه اي ن نتيج ه رس يد ك ه حي ف اس ت مصطفى ي در آنج ا بمان د. خواس تش و به ش گف ت ب رود الب رز و ب ا دكتر مجته دي نام ي، ك ه مدي ر آنجاس ت صحبت ت كن د. الب رز دبیرس تان خوب ي ب ود، ولي شهريه می گرفت. دكتر چند سؤال از او پرسيد. يع دي ك ورق ه داد ك ه مس ثله ح ل كن د. هن وز مصطفى ي جواب ها را كامل ننوشته بود که دكتر گف ت: «پس ر ج ان ت و قبول ي. ش هريه ه م لزم نيس ت بده ي.»

س ال دوم ي ك اس تاد داش تيم ك ه گي ر داده ب ود هم ه بايد كراوات بز نند. سر امتحان، چمران كراوات ن زد، اس تاد دو نم ره از ش ك م ك رد. ش ده ج ده، بالتري ن نم ره.

ب ورس گرفت ت. رفت آمري كا. بع د از م دت كم ي ش روع كرد به كارهاي سياسي- مذهبي. خبر كارهايش به اي ران می رس يد. از س اواك پ در را خواس تند و به ش گفتن د: «ما ترمي چهارصد دلر به پسر ت پول نميدهم که برود عليه ما مبارزه کند.» پدر گف ت: «مصطفی عاقل و رشیده من نمی توانم در زندگیش دخالت کنم» بورسیه اش را قطع کردند. فکر میکردند دیگر

توي اتاق. حسابي دعوا مان كرد. نرسیده برگش تیم و رساندیمش ان دانش گاه، ب ا س لم و صل وات.

وقت ي جن گ ش روع ش د ب ه فك ر افت اد ب رود جبه ه. ن ه ت وي مجل س بن د ميش دن ه وزارتخان ه. رف ت پي ش ام ام. گف ت: «باي د نامنظم ب ا دش من بجنگي م ت ا ه م نيروها خودشان را آماده كنند، هم دشمن نتواند پيش بيايد». برگشت و همه را جم ع ك رد. گف ت: «آم اده ش ويد همي ن روزه ا راه مي افتي م». پرس يديم: «ام ام؟» گف ت: «دعام ان كردن د.»

س ر س فره، س ر هنگ گف ت: «دكت ر! ب ه ميمن ت ورود ش ما ي ه ب ره زده اي م زمي ن.» ش انس آوردي م چي زي نخ ورده ب ود و اينهم ه عصبان ي ش د. اگ ر ي ك لقم ه خ ورده ب ود ك ه ديگ ر معل وم نب ود چ ه كار كن د.

كم كم همه بچهها شده بودند مثل خود دكتر؛ لباس پوشيدنشان، سلح دست گرفتنشان، حرف زدنشان. بعضيها هم ريششان را کوتاه نميکردند تا بيشتر شبیه دكتر بشوند. بعداً كه پخش شديد جاهاي مختلف، بچهها را از روي همي ن چيزه امي ش د پي دا ك رد. ي ا مث ل از اي ن ك ه وقت ي روي خاك ري ز راه مي روند نه دول مي شوند، نه سرشان را مي زدند. ته نگاهشان را هم بگيري، يك جايي آن دور دست ها گم می شود.

خاطراتی از امام خمینی (رحمت الله)

یکی از خواهان که در اقامت گاه ام ام در پاریس مشغول خدمت بوده است، میگوید: روزی یکی از آقایان آمدند و گفتند:

«آمریکای یها آماده‌اند مصاحبه‌ای با امام انجام دهند و

www.naseroon.ir

این برنامه مستقیم پخش میشود و اگر این عمل صورت بگی رد بالطبع س ایر کش ورهای اروپای ه م چنی ن کاری را انج ام میدهند. این می تواند برای نشان دادن مواضع و حرکت انقباض مؤثر باشد». اتفاقاً روز جمع ه ب ود، بن ده آم دم خدمت امام و موضوع را عرض کردم.

امام فرمودند: «حالا وقت انجام مستحبات (غسل

جمعه) است، وقت مصاحبه نیست. وقتی مس تحبات روز جمع ه را به جا آوردند، فرمودند: «من برای مصاحبه آماده ام».

"احترام به پدر و مادر"

یکی از ارادتمندان امام خمینی میگوید: یکی کبار به محضر حضرت ام ام در جماران رسیدم، یکی از مس تولین مملکتی برای انج ام که اره ای ج اری ب ه خدمت ام ام رسید. پ در س الخورده اش نیز همراه او بود. وقتی خواست به حضور امام برسد، خود جلوت راز پ در حرکت میکرد. پ س از تشرف ب ه خدمت ام ام، پ درش را معرفی ک رد، ام ام نگاه ی ب ه آن مس تول ک رد و فرم ود:

ای ن اق ا پ درش ما هس تند؟ ع رض ک رد: آری.

امام فرمود: پس چرا جلوی او راه افتادی و وارد شدی؟

"احتیاط"

یکی از خواهان که در اقامت گاه ام ام در پاریس مشغول خدمت بوده است، میگوید: روزی رئی س نوفل لوشاتو عکسی از ام ام را که در حال قنوت بودند، آوردند که بدهیم ایشان امضاء کنند. امام عکس را گرفتند و امضاء کردند. وقتی به امضاء توج ه ک رد، دی دم مثل س ایر امضاء ای ایش ان نیست و کلم ه ای از اسمش ان ج ا افتاده است.

عرض کردم: مثل اینکه امضاء شما مثل سایر امضاها نیست.

فرمودند: «چون مسیحی هستند و رعایت وضو را نمیکند اسم «روح الله» را ننوشتیم مبدا دستشان مسح کند».

ت ی که ه همس ای ام ام در ق م ب ود، نق نام در حال رفتن به درس آیت الله س ل زمس تان س یار س ردی ب ود، از کن میکردی م، دی دم خانمی کن ار رودخان ک هنرهای ی را می ش وید. نمیدان م م فت بود، میدیدیم که ی خهای و کهن ه میشست. بع د دس تش را از آب ی با دمای بدنش گرم میکرد و ت.

ک رد، بع د ب ه م ن فرم ود: ش ما بروی

اگر امری هست بفرمایید.

د و خودش ان ایس تادند و ب ه کم ک آن تند و کنار گذاشتند، و چیزی هم بع د معلوم ش د آدرس ان خان م مس د. هر چه از ایشان پرسیدم قضیه ی زی نب ود. بع د معلوم ش د ب ه آن بی د منزل، من دستور میدهم آب شما اینجا (ل ب رودخان ه) نیایی د. ب ا و خ و د م ن ه م کمک تان میکنم.

میگوید: قبل از کسالت اخیر امام ب رادران پاس دار پشت در اتق ایش ان من از ایشان سؤال کردم که شما ب امام بودید، آیا خاطره‌ای از او دارید؟

ما معمولا دو س اعت مان ده ب ه اذان صب س ب متوج ه ش دم ام ام ب اص دای بلن سم متأثر شدم و شروع کردم گریه ای تجدی د وض و بی رون آمدن د، متوج ه ان ی ات ا ج وان هس تی ق در ب دان و خ ب عد ادت در جوان ی است. آدم وقت ی میخواهد عبادت کند اما حال و

اگرچه هر دو طرف بر این توافق کردند که هیچ یک از طرفین قصد حمله به دیگری را ندارند، اما هر دو طرف بر این توافق کردند که هر یک از طرفین باید به دیگری کمک کند تا بتواند به اهداف خود دست یابد. این توافق در سال ۱۹۹۱ میلادی به امضا رسید.

2

4

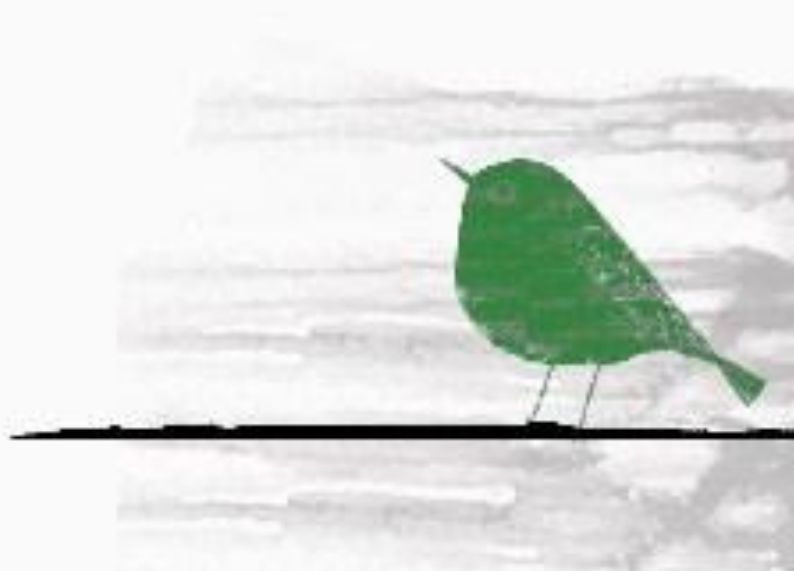
3

3



طب ایرانی اسلامی

—



غذاهای ویژه ماه رمضان از دیدگاه طب سنتی ایران

دارد. دقت کنی د از غذاهای ی اس تفاده کنی د که با مزاجتان متناسب است. برای شروع نخست سراغ غذای لطیف و سبب کتر بروید. هرگز قبل و بعد از غذا یا بین غذا آب ننوشید. غذایتان را خوب بجوید و پرخوری نکنید و همهچیز هم نخورید.

افزایش رطوبت بدن

برای کاهش عطش و مقابله با خشکی بدن در ساعات روزهداری، نمیتوانی د از مآلش غیر طبعی ی اس تفاده کنی د. اگر ب ر ا ث ر گرم ی مف رط م زاج قل ب، مع ده، کب دی اتولی د ح رارت مف رط در ب دن و ب ر ا ث ر تع ب جس می ی ا روان ی ط ی س اعات روزهداری، دچ ا ر تش نگی ش دید و کاه ش رطوبت بدن می شوی د، م توانید با مصرف ماءالشعیر طبعی به ج ای آب و چ ای در س حر و س اعات پ س از افطار، ع وارض ناخواس ته احتمال ی را کاه ش دهی د.

گیاهی برای تقویت بنیه

در روزه ای گ ر م س ال به وی ژه روزهای ی ك ه روزه می گیری د، از خ وردن می وههای گرمسیری مانند موز و انبه (و کمتر آناناس) پرهیز کنید چراك ه زی ادهروی در خ وردن آنه ا موج ب افزای ش غلظت خون می ش ود. گلب، ه م ب رای تقوی ت مع ده و دهان ه آن و همچنی ن تقوی ت روح و ق و ا هن گام افطار بس یار مناسب اس ت.

غذای مناسب برای ماه رمضان

غذای مخصوص ماه رمضان: شلهزرد، فرنی یا شیربرنج است و ب رای ش روع افطار خ وب اس ت. اگر م مع ده مرطوب ی داری دروی آنه ا کم ی دارچی ن و س یاه دانه بریزی د. ب د نیس ت ك ه ب رای تقوی ت دهان ه معده، همراه با فرنی، شله زرد یا شیر برنج تان کمی مربا بخورید. البت ه ش اید ب رای کس انی ك ه گرم ی و خش کی زی ادی در مع ده دارن د، سوپجو همراه با آلوبخارا مناسبتر باشد البته به شرطی که در آن ق ارچ نریزن د. ب رای گرم مزاجان ی ك ه دچ ا ر ری زش صف را ب ه مع ده هستند (مثلاً احساس سوزش یا درد گزندهای سر معده دارند، دهانشان خیلی بدبوست، تحریك پذیر و عصبی شدهاند)، شربت سکنجبین ولرم در شروع کار بسیار مفید است تا معده را از صفرا بشوید.

غذایی برای رفع عطش

ب رای کاه ش تش نگی و عطش در م اه رمض ان م نتوانی د از ش رب ت های سرکه شیر، سکنجبین یا شربت آبلیمو در وعدههای سحری یا افطاری استفاده کنید. نوشیدن کمی عرق کاسنی به تنهایی یا هم راه با ای ك قاش ق چای خ وری تخ م خرف ه در وع ده س حری ه م ب رای کاه ش عطش در م اه رمض ان به ش ما کم ك م کن د. توصی ه م بکنیم اگر خیلی تشنه می شوی د، خوردن خورشهای همراه با آلو و زرشك را در وعده سحری فراموش نکنید. در طول ساعات روزهداری هم م نتوانید عطش خود را با بوییدن سیب گلب،

روزه گرفتن در روزهای گرم و بلند تابستان کمی با فصل های دیگر رف رق دارد. زودتش نه می ش وید و اگر ش اغل باش ید در طول روز ب ا کاه ش می زان ان رژی و فعالی ته ای جس می روب هرو می ش وید. روزه عب ادت و تمرین ی ب رای تحمل سخت بهاس ت و اگر ن کات روزه داری را خ وب ب ه کار نبیری د روزه ای س ختی را پشتس ر خواهی د گذاشت. پ س اگر م بخواهید ماه رمضان را با سلامت کامل پشتسر بگذارید، راه ه ای مفی دی را ب رای س لمت ش ما در ای ن م اه پیش نهاد م بکنی م.

نخوردن سحری ممنوع

خیل بها بدون خوردن سحری روزه م بگیرند و اصلً به ضررهای این کار فکر نم بکنند. نخوردن غذای مناسب در ماه رمضان خصوصاً سحر، به بدن آسیب می رساند و باعث طولنی شدن گرسنگی و ضعف شدید طی روز می شود. اگر عادت دارید بدون خ وردن س حری روزه بگیري د بای د بدانی د ب اس ت خودت ان باع ث آس یب دس تگاه گوارشت ان مخصوص ا مع ده و روده ه ا می ش وید. پ س تنبلی را کنار بگذارید و بدون سحری روزه نگیرید.

زیادهروی نکنید

زیاد خوردن در روزهای معمولی سال خوب نیست چه برسد به ماه رمضان که سیستم گوارشی بدن ساعت هایی را بدون مواد غذایی می گذراند. اگر فکر می کنید هر چه بیشتر بخورید دی رتر گرسنهتان م بشود اشتباه م نکنید. در خوردن وعده سحری و افطاری بای د ح د اعت دال رعای ت ش ود. غ ذا و آب را ب ه ان دازه ای بخوری د ك ه بدنت ان نی از دارد. ب ا رعای ت نکات ی مانن در رعای ت ق درت هضم، رعای ت عاده ای غذای ی و داش تن نش اط پ س از غ ذا خ وردن و خ وردن وعده ای س حری و افطاری باع ث س لمت مع ده و ب دن، رش د بیش تر عقل و سبکی بیشتر جسم تان می شوی د.

متناسب با مزاج بخورید

غذای مناسب برای ماه رمضان و درست آشامیدن در همه حال توصیه می شود. در ماه مبارك رمضان و بهویژه در روزهای بلند و گرم س ال، اهمی ت بیش تری

خیار ی الیم و، اس پری ك ردن گلب خن ك در فض ای ات اق، شستوش وی س ر و گ ردن و سینه با آب خن ك و تنفس ه و ا و نس یم خن ك كه ح رارت زاید قلب را كم م كنند، كاهش دهید.

روزه را چطور باز کنیم؟

از نی م س اعت پی ش از افطار، كم ی از چه ار مغ زب ا دام، گ ردو، فن دق و پس ته، ب ه ان دازه ی ك قاش ق غذاخ وری بكوبی د (طوری كه ه پ ودرنش ود) و آن را در ی ك لی وان ش یر داغ بخیس انید و مخل و ط را ب ا كم ی ش كری ا عسل ش یرین كنی د ی ا یك ی، دو خرم ای ب دون هس ته ب ه آن اضاف ه كنی د. در زم ان افطار اب ت دا خرم ا می ل كنی د و س پس مخل و ط را ه م بزنی د و قاش ق قاش ق ب ا كم ی ن ان برش ته ش ده، بخوری د ای ن یك ی از غذا ه ای مناسب ب رای م اه رمض ان اس ت. یادت ان باش د اگ ر خواس تی د خ وراك دیگ ری بخوری د، دس ت كم ب ا ی ك س اعت فاصل ه بخوری د.

كاهش عطش در ماه رمضان

نوشیدن ماءالشعیر بهتر از هر نوشیدنی دیگری م تواند در برابر استرس گرمایی و تشنگی و تحلیل رطوبت بدن، شما را محافظت كن د. اگ ر مع ده س رد ی ات ری داری د بهت ر اس ت در ه ر لی وان آن ی ك قاش ق مرباخ وری عسل حل كنی د و سپس بنوش ید. ماءالشعیر طبیع ی نبای د غلی ظ و ژل های ش ود وگرن ه تأثی ر آن معك وس خواه د ش د. اگ ر ج و كام ل مرغ وب و مناسب باش د، رن گ ماءالشعیر ب ه س رخ ملی م و كم رن گ مای ل می ش ود. هن گام مص رف ع ادی، ماءالشعیر را ت كان دهی د ت اُردی و بخ ش رقی ق آن ب ا ه م مخل و ط و یخ ش غذا ی ی ماءالشعیر ه م خ ورده ش ود.

ب رای تهی ه ای ن م اء الشعیر س نتی ۵۰ گ رم ج وی پوس ت كنده س الم)ن ه پ رك و ن ه نیمك وب(را ب ا چه ار لی وان آب ی ك لی ت ر)، ب ا ح رارت ملیم، آهسته بجوشانید تا وقتی كه جوها به حالت شكفته و كام ل پخت ه برس ند. ای ن زم ان بهط ورم توس ط 4۰ ت ۵۰ دقیق ه طول می كش د. پس از آن، تا این ترکیب سرد نشده، آن را صاف كنید و در ج ای خن ك ق رار دهی د ت اس رد ش ود. از ای ن چه ار لی وان، بی ش از س ه لی وان آبج و ب ه دس ت می آ ی د كه ه حداكث ر دو روز در یخچال قاب ل نگهداری اس ت.

اگر از نوشیدن ماءالشعیر همراه با رسوب آن خوشتان نمی آید، فق ط قس مت آبك ی رقی ق ب الی آن را بنوش ید و دُردی آن را دور بریزی د، بدی ن ترتی ب از کیفی ت س ردی و تری بخش ی ماءالشعیر طبیع ی بهره من د می ش وید ولی از م اده مغ ذی آن س ودی نمی بری د. مص رف ای ن ف اُورده خانگی، به کسانی كه مزاج گرم و خشك دارند كمك می كند تا از خش کی و زردی رن گ پوس ت ب دن، گ ود افتادگی چشمها، بیوس ت، غلظت خون، تحریك پذیرى عصبی و آزر دگ بهای کلیوی احتمالی دور بمانند.

تدابیر سنتی را آویزه گوش كنید

غذا بای د براس اس فصل ل و م اه انتخ اب ش ود. یادت ان باش د كه ه در فصل ل گرم سال دستگاه گوارش انسان ضعیف می شود و به همی ندلیل اس ت كه ه ایرانی ان از دیرب از در تابس تان و روزه ای گ رم س ال غذا ه ای س بك ب ا م زاج معت دل مای ل ب ه خن ك مانند د آب دوغخی ار م بخوردن د. روزه های بلند تابستانه دستگاه گوارش را ضعی فتر می كند. پس رعای ت تدابی ر خ وردن و آش امیدن در روز هدرای، بس یار مه م و لز م اس ت. اب ت دا از ش رایط بدن ی و مزاج ی خ ود مطل ع ش وید و پ س از آن غذا ه ای مناسب فصل را انتخاب كنید؛ مثلً غذا های خیلی سنگین مانند ك لهپاچ ه، حلی م، آبگوش ت ی ا غذا ه ای خیل ی گ رم و خیل ی ش یرین ی اتن د را از برنام ه غذا ی ی م اه رمض ان ح ذف كنی د.

تشنگی در ماه رمضان

اگر در ماه رمضان غذاهای ادویه دار گرم و خشك، غذاهای مولد صف را، خورا كه ای چ رب و س رخردنی بخوری د، ش ك نكنی د كه ه ط ی روز تش نگی امان ت ان را می ب رد. كار ه ای بدن ی زی اد و س نگی ن، گرم ای روز و تاب ش آفت اب، بوه ا، فك ر و خي ال، اس ترس و احساس اتی كه ه موج ب افزایش گرما در مغز و قلب و معده و كب د می شود همگی دلیلی هس تند ك ه ش ما را در روز تش نهتر م كنند د.

پر خوری و شیرینی ممنوع

ب اتوج ه ب ه طولن ی ب ودن روزه ای تابس تان و فاصل ه ك م وعده ه ای افطار ی و ش ام ب اس حر ی، از پر خ وری در زم ان افطار و پ س از آن پره ی ز كنی د، در ص ورت رعای ت نك ردن دچ ار ناراحت ه ای گوارش ی می ش وید. در روزه ای م اه مب ارك رمض ان بهت ر اس ت كم ت ر از ش یرین بها، بهوی ژه شیرینی های مانند زولبیا و بامیه یا پشمك استفاده كنید. توصیه ش ده در مناطقی كه ه درخت نخ ل رش دنم كن د، از مص رف زی اد خرم ا پره ی ز ش ود ولی در مناطقی خرم اخی ز زی ادخ وردن آن منع ی ن دارد.

دور این غذاها خط بكشید

ت ام نتوانی د از خ وردن خورا كه ه ای چ رب، مخصوص اُد ر وع ده س حر ی، پره ی ز كنی د چ ون باع ث عطش و تش نگی زی اد ط ی روز می ش ود. ام ا اگر گاهی غذا ی چرب می خورید کافی اس ت پس از آن (بهویژه در وع ده افطار) كم ی پ ودر رازیان ه را ب انب ات در آب مخل و ط كنی د و بنوش ید ت ا ع وارض آن را كم كن د و ب ه گ وارش بهت ر خ وراك كم ك كند.

کی شام بخوریم؟

ب از ك ردن روزه و آغ از یك ب ارة افطار ب ا خورا كه ای س نگی ن معم ول، به ویژه در افراد گرم مزاج و کسانی كه معده های گرمی دارند، به بدن آس یب می رس اند. ه ر مزاج ی ك ه داری د ب رای ب از ك ردن روزه، از ی ك اس تكان آب گ رم و ی ك ع دد خرم اس تفاده كنی د و اگ ر خیل ی احساس گرسنگی م كنید، دو تاسه لقمه غذا بخورید

تا کمی گرسنگی تان رفع شود. شام را دست کم يك
ساعت پس از افطار مي ل کني د.



مناسبت ها

31 اردیبهشت روز پیوند اعضا





1/1 عید نوروز؛

1/2 هجوم مأموران ستم شاهی پهلوی به مدرسه فیضیه قم (1342 هـ.ش)؛

1/7 روز هنرهای نمایشی؛

1/10 ولدت حضرت امام محمد باقر (علیه السلام) (57 هـ.ق)؛

1/12 شهادت حضرت امام علی النقی الهادی (علیه السلام) (254 هـ.ق) - روز جمعه وری اس لامی ای ران؛

1/19 ولدت حضرت امام محمد تقی (علیه السلام) «جواد النمه» (195 هـ.ق)؛

1/20 روز ملی فن اوری هس ته ای- روز هنره ای انقلاب اس لمی (س الروز ش هادت س ید مرتضی آوین ی- 1372 هـ.ش)؛

1/21 ش هادت امی ر س پهبه عل ی صی اد ش یرازی (1378 هـ.ش) - س الروز افتتاح حساب شماره 100 به فرمان حضرت امام (رحمتالل) و تأس یس بنی اد مس کن انق لب اس لمی (1358 هـ.ش)؛

1/22 ولادت حضرت امام علی (علیه السلام) (23 سال قبل از هجرت) - آغاز ایامالبیض (اعتکاف)؛

1/24 وف ات حض رت زین ب (س ل مالل) (62 هـ.ق) - تغیری قبله مس لمین از بی تالمق دس ب ه مك ه معظم ه (2 هـ.ق) (1/25) - بزرگداشت عطار نیشابوری .

اردیبهشت

2/2 تأس یس س پاه پاس داران انق لب اس لمی (1358 هـ.ش) - س الروز اع لم انق لب فرهنگ ی (1359 هـ.ش)؛

2/3 ش هادت حض رت ام ام موس ی کاظم (علیه السلام) (183 هـ.ق) - روز بزرگداشت ش یخ بهای ی؛

2/5 مبع ث حض رت رس ول اک رم (صلی الله علیه وآلهوس لم) (13 سال قبل از هجرت) - شکست حمل ه نظام ی آمری کاب ه ای ران در طب س (1359 هـ.ش)؛

2/7 روز ایمنی حمل و نقل؛

2/9 روز شوراها؛

2/10 ولدت حض رت ام ام حس ین (علیه السلام) (4 هـ.ق) و روز پاس دار- روز ملی خلیج ف ارس؛

2/11 ولدت حضرت ابوالفضل العباس (علیه السلام) (26 هـ.ق) و روز جانب از- روز جهان ی کار و کارگ ر؛

2/12 ولدت حضرت امام زین العابدین (علی هالسلام) (38 هـ.ق) - شهادت استاد مرتضی مطهری (1358 هـ.ش) - روز معلم؛

2/15 روز بزرگداشت شیخ صدوق؛

2/18 ولدت حض رت علی اکب ر (علیه السلام) (33 هـ.ق) و روز ج وان- روز بی ماریهای خاص و صعب العالج؛

2/22 ولادت حض رت قائ م (عجل الله تعالی فرجهالشریف) (255 هـ.ق) - روز جهانی مس تضعفان؛

2/24 لغ و امتی از تنباک و ب ه فت وای آی ت .. می رزا حس ن ش یرازی (1270 هـ.ش)؛

2/25 روز بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی و پاسداشت زبان فارسی؛

2/28 روز بزرگداشت حکیم عمر خیام؛

2/30 روز ملی جمعیت؛

2/31 روز اهدای عضو، روز زندگی.

خرداد

3/1 روز بهرهوری و بهینه سازی مصرف- روز بزرگداشت ملصدا (صدر المتألهین)؛

3/3 فتح خرمشهر در عملیات بیت المقدس (1361 هـ.ش) و روز مقاومت، ایثار و پیروزی؛

3/4 روز دزفول- روز مقاومت و پایداری؛

3/5 روز نسیم مهر (روز حمایت از خانواده زندانیان)؛

3/14 رحل ت حض رت ام ام خمین ی (رحم ت الله) رهب رکبی ر انقلاب و بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران (1368 هـ.ش) - انتخاب حضرت آیت الله خامنه‌ای به رهبری (1368 هـ.ش)؛

3/15 وفات حضرت خدیجه (سل مالل) (3 سال قبل از هجرت) - (قیام خونین 15 خرداد) (1342 هـ.ش) - روز جهانی محیط زیست؛ 3/20 ولدت حض رت ام ام حسن مجتبی (علیه السلام) (3 هـ.ق) و روز اک رام- روز صنایع دس تی؛

3/24 ضربت خوردن حضرت علی (علیه السلام) (40 هـ.ق)؛

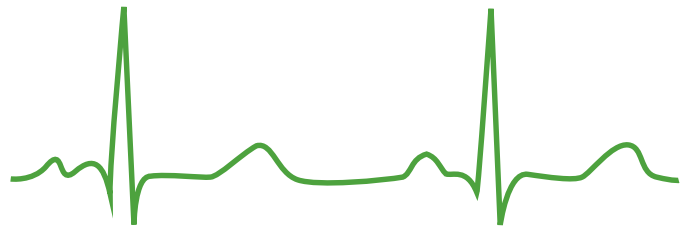
3/25 شب قدر؛

3/26 (شهادت حضرت علی (علیه السلام) 40 هـ -ق-) شهادت سربازان دلیر اسلام، بخارایی، امانی، صفار هرن دی و نیکن ژاد 1344 هـ -ش؛

۳/۲۷ شب قدر- روز جهاد کشاورزی (تشکیل جهاد سازندگی به فرمان حضرت امام خمینی (رحم تالی) 1358 هـ -ش؛)

۳/۲۹ درگذشت دکتر علی شریعتی (1356 هـ -ش؛)

۳/۳۱ شهادت دکتر مصطفی چمران (1360 هـ -ش) - روز بسیج استادان.



31 اردیبهشت روز پیوند اعضا

دکتر علی اکبر ولایتی عضو و شورای عالی انق لب فرهنگ و عضو هیئت علم دانش گاه علم پزشکی ش هید بهشتی به تش ریح چرای و رون د نامگ داری روز 31 اردیبهشت به نام روز «پیوند اعضا» توس ط شورای عالی انق لب فرهنگ ی پرداخت.

در ابتداب ه موضوع سابقه «پیوند اعضا» در علم پزشکی پردازیم؟

موضوع پیوند اعضا به معنی معاصر آن که هم ان جایگزینی ی که عضو و با عضو می باشد در ط بایران سابقه بی ش از 80 سال دارد که پیوند قریه بود و توسط شادروان دکتر شمس در تهران پایه گذاری شد و سپس این راه توس ط ش اگر دان این اس تاد برجس ته ادام ه یاف ت.

در س الهای اخیر هم دکتر خدادوست اس تاد جراحی چشم دانش گاه شیراز که از اس اتید مج رب و ش ناخته ش ده در جه ان اس ت، به ص ورت فع ال پیگی ری ش دو پیون دقرنی ه در ح ال حاض ر که بس یار هم ب رای بیماران ضروری و لزم اس ت در بیشتر بخشهای کشور در حال انج ام اس ت.

تاکن ون در کش ور م، دهه 1400 زار نف ر پیون دقرنی ه انج ام داده ان د و ب ه ص ورت دققی ق ت ر این ام اراف زون ب ر 50 ه زار نف ر ب وده اس ت که ه رق م قابل توجهی محسوب می شود و در این میان از نقش مهم دکتر حمی دس جادی هم نم بت وان ب ه راحت ی عب ور ک رد و تل شه ای وی نی ز در این راس تابس یار مثرم رب وده اس ت.

ع لوه ب ر پیون دقرنی ه م اپیون دکلی ه رانی ز در س الهای اواخ ر ده ه 50 در کش ور انج ام دادی م که ه این عمل نی ز در شیراز و در بیمارستان نم آزی و ب ه دس ت دکت ر «س

نادیده» انج ام ش د که ب ه واق ع نقطه عطف ی در پیون د اعضا ای ب دن در کش ور محس وب می ش ود.

اق دام دکتر سنای زاده در پیوند اعضا در بیمارستان نمازی شیراز، خیلی زود به سایر نقاط کشور هم تسری پیدا کرد و در عرض ده سال 80 مورد عمل پیوند کلیه در بی مارستانهای تحت پوشش دانش گاه ته ران انج ام ش د.

البته در آن مقطع دشواری های بسیاری نیز وجود داشته است. به عن وان مث ال بیم اران ناگزیر ب بودن د ب رای کلی هه ای م ورد اس تفاده هزینه زیادی پرداخت کنند و این کلی هها غالباً با قیمت گزاف از ش بکه «یوروترانس پلنت» خری داری می ش د که در م واردی ه م باع ث انتقال بیماری و مرگ بیماران دریافت کننده کلیه می شد.

این رون د پ س از پی روزی انق لاب اس لامی چگونه ادام ه پی دا ک رد؟

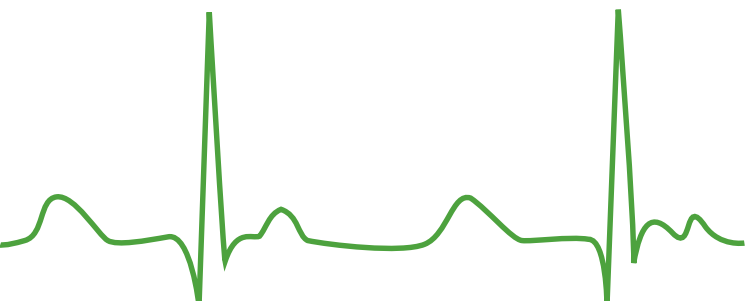
در آذر ماه سال 1362 ش در بیمارستان شهید مصطفی خمینی در اولی ن عمل پیون د عض و، کلی ه ی که ب رادر ب ه خواه ر 21 ساله او پیون د ش د و خوش بختانه این پیون د کلی ه ب دون عارض ه ب ود.

پ س از آن چن دم ورد مش ابه پیون د ب ه همی ن ترتی ب انج ام ش د و ب اجل ب توج ه هم کاران نفرولوژیست و اظه ار علق ه آنه اب ه مش ارکت در این ام ر، طی سال های 1361 ش تا 1363 ش تع داد 50 عمل پیون د در بیمارستان های مختلف از جمله شهید مصطفی خمینی، سامان، ش رکت نف ت و طالقان ی انج ام ش د و ب ا تحلی ل نتای ج رضایت بخ ش آن برنام ه اساس ی پیون د کلی ه در ای ران طراح ی ش د که اص ول اساس ی این برنام ه جمله لزوم انج ام عمل پیوند در بی مارستانهای دانشگاهی، آموزش گسترده تیمهای پیوند و استفاده از دهنده فامیل بود و براس اس ای ن برنام ه ب رای اولی ن ب ار درس ال 1363 ش عمل پیون دکلی ه در بیمارستان هاش م بنژاد ب ه م ورد اج را گذاش ته ش د.

استقبال جامعه پزشکی کشور از این موضوع چگونه بود؟

از همان آغاز کار، پزشکان عل فهند جهت آموزش در این برنامه پذیرفت ه ش دند و پایة کار ب رای ش روع اعم ال پیون د در شهرس تان ها از جمله شیراز و اصفه ان و س ایرش هر ها گذاش ته ش د.

البته لزم به ذکر اس ت که در شروع این برنامه تبلیغات منفی وسیعی از طرف شبکههای معرفی بیمار به خارج و به خصوص انگلستان که مناف ع مالی آنه اب ه خطر افت اد ب ود، ب ه راه افت اد؛ ولی موفقی ت درخش ان عمل ای پیون د ای



ن تبلیغات را خنثی کرد و هر روز نامه‌های جدیدی به فهرست تقاضاکنندگان عمل‌های پیوند افزوده شد.

در ادامه این روند در سال 1364 ش دومین مرکز پیوند کلیه در بیمارستان لباف بن ژاد به هم‌ت‌دکتر ناصر سیم‌ف‌روش به راه افتاد و یکی‌ک‌س‌ال‌بع‌اولی‌ن‌م‌ورد‌پیون‌د‌کلی‌ه‌از‌دهن‌ده‌غیرفامی‌ل‌در‌ای‌ن‌مرک‌ز‌انج‌ام‌ش‌د.

همچنین اولین پیوند موفق روده باریک در چهاردهم اردیبهشت 1371 ش توسط دکتر ای‌رج‌فاضل‌در‌بیمارس‌تان‌آی‌تال‌ل‌طالقانی‌انج‌ام‌ش‌د.

با توجه به موفقیت‌های کسب شده در این مسیر، اولین پیوند موفق کبد در ای‌ران‌در‌روز‌چهارده‌م‌خ‌رداد‌ماه‌س‌ال‌1372 ش توسط دکتر مل‌کحسینی‌استاد‌دانشگاه‌علوم‌پزشکی‌شیراز‌انجام‌شد و از آن‌زم‌ان‌به‌بع‌د‌ای‌ن‌دانشگاه‌به‌عن‌وان‌ی‌ک‌مرک‌ز‌موفق‌پیون‌د‌کبد‌به‌فعالی‌ت‌گس‌ترده‌خ‌ود‌ادام‌ه‌داده‌است.

با توجه به دل‌زوم‌وج‌ودی‌ک‌نه‌اد‌مس‌ئول‌در‌ای‌ن‌زمین‌ه، در سال 1374 ش انجمن پیوند اعضا ایران تأسیس شد و در سال 1379 ش نیز اولین پیوند موفق ری‌ه‌توس‌ط‌دکتر‌اح‌م‌دی‌اس‌تاد‌دانشگاه‌در‌بیمارس‌تان‌ام‌ام‌خمین‌ی‌رح‌م‌ت‌الل‌دانشگاه‌عل‌وم‌پزشکی‌ته‌ران‌انج‌ام‌ش‌د و با کوشش قابل‌توجه دکتر عباس‌ی‌در‌بیمارس‌تان‌مس‌یح‌دانش‌وری‌ادام‌ه‌پی‌دا‌ک‌رد و اولین پیون‌د‌پانک‌راس‌توس‌ط‌دکتر‌نی‌ک‌اقبالیان‌در‌فروردین 1385 در دانشگاه شیراز انجام شد.

تاریخچه فراهم‌آوری عضو و پیوندی در کش‌ورمان‌چگون‌ه‌است؟

تاریخچه پیوند اعضا حاصل از مرگ مغزی در ای‌ران‌به‌حدود 50 سال‌پیش‌ب‌از‌م‌ب‌گ‌ردد و ه‌م‌گام‌ب‌اتوس‌عه‌چش‌م‌گیری‌ک‌به‌د‌از‌پی‌روزی‌انقلاب‌اسلمی‌در‌زمین‌ه‌پیون‌د‌کلیه‌صورت‌گرفت، متخصصین و مسئولین ب‌رای‌ایج‌اد‌زمین‌ه‌مناس‌ب‌جه‌ت‌پذیرش‌عمومی‌و‌کس‌ب‌مجوزهای‌شرعی‌و‌به‌تبع‌آن‌تصویب‌قوانین‌لزم‌در‌این‌مسیر‌ت‌لش‌کردن‌د.

بعد از فتوای راه‌گشای رهبر کبیر انقلاب و بنیانگذار جمه‌وری‌اس‌لامی‌ای‌ران، حضرت‌ام‌ام‌خمین‌ی‌رح‌م‌ت‌الل‌ه - که‌متن‌کامل‌آن‌به‌این‌شرح‌است- «بر‌فرض‌مذکور‌چنان‌چه‌حیات‌انسان‌دیگری‌متوقف‌بر‌این‌باش‌د‌ب‌ا‌ج‌از‌ه‌صاحب‌قل‌ب‌یا‌کبد‌و‌ام‌ث‌ال‌آن‌جایز‌است» به‌صورت‌موردی‌پیون‌دهای‌قلب، کلیه و کبد افرادی‌که‌دچار‌مرگ‌مغزی‌شده‌بودند، در دانشگاه علوم پزشکی شیراز و بیمارستانهای‌شریعتی، امام‌خمینی‌رح‌م‌ت‌الل‌ه و سینا وابسته‌به‌دانشگاه‌علوم‌پزشکی‌ته‌ران‌ص‌ورت‌گرفت.

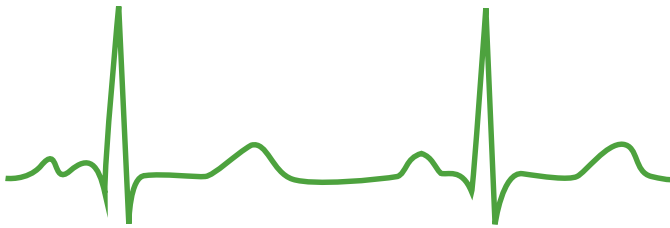
در سال 1372 ش لیحه‌اجازه‌پیوند‌اعضای‌بدن‌فوت‌شدگان‌در‌موارد‌خاص‌تقدیم‌مجلس‌شورای‌اسلمی‌شد ولی‌به‌تصویب‌نرسید، تا آنکه در پی فتاوی‌مراجع‌معظم‌تقلید‌مبنی‌بر‌مجاز‌ب‌ودن‌ای‌ن‌ام‌ر و براس‌اس‌نی‌از‌جامع‌ه، مجل‌س‌ش‌ورای‌اس‌لمی‌کلی‌ات‌طرح‌پیوند‌اعضاء‌از‌مرگ‌مغزی‌را‌در‌آبان‌ماه 1378 به‌تصویب‌رساند و در 17 فروردین

ماه 1379 ش این طرح از تصویب نهایی گذشت و در تاریخ 24 خرداد همان سال این قانون ابلاغ شد.

بع‌د‌از‌تصویب‌قان‌ون‌مذ‌ور، آئین‌نام‌ه‌اجرایی‌ای‌ن‌قان‌ون‌نی‌ز‌تنظی‌م‌و‌تصویب‌ش‌د و در طی فاصله تصویب قان‌ون‌و‌آئین‌نام‌ه‌اجرایی‌آن، بناب‌ه‌حک‌م‌وزی‌ر‌بهداشت، درم‌ان‌و‌آم‌وزش

پزشکی و با همکاری مرکز مدیریت پیوند، دانشگاه علوم پزشکی ته‌ران‌در‌بیمارس‌تان‌ام‌ام‌خمین‌ی‌رح‌م‌ت‌الل‌ته‌ران‌ط‌رح‌پایل‌وت‌پیون‌د‌از‌جس‌د‌را‌اج‌راء‌ک‌رد و متعاقب آن در هم‌ان‌س‌ال‌تش‌ریفات‌پروت‌کل‌مرگ‌مغزی‌نی‌ز‌به‌دس‌تور‌وزی‌ر‌بهداشت، درم‌ان‌و‌آم‌وزش‌پزشکی‌تدوین‌و‌اب‌لغ‌گردی‌د.

همچنین دانشگاه علوم پزشکی شیراز فراهم‌آوری عضو و پیوند کبد و کلیه‌ه‌ک‌از‌س‌ال 1372 ش توسط دکتر سیدعلی‌مل‌کحسینی‌آغاز‌ش‌ده‌ب‌ود‌را‌ب‌اس‌رعت‌بیش‌تری‌ادام‌ه‌داد و با تصویب آئین‌نام‌ه‌اجرایی‌قانون «پیوند‌اعضای‌بیماران‌فوت‌شده‌یا‌بیمارانی‌که‌م‌رگ‌مغزی‌آن‌ه‌ام‌س‌لم‌است» زمین‌ه‌توس‌عه‌آن‌فراهم‌و‌در‌س‌ال 1381 ش ش‌بکه‌فراه‌م‌آوری‌اعضای‌پیون‌دی‌ای‌ران‌طراح‌ی‌و‌به‌تدریج‌اجزای‌آن‌در‌ته‌ران‌و‌شهرستانها شکل گرفت.



در سال بعد نیز این آئین‌نامه در اجلاس روسای دانشگاه‌های علوم پزشکی مطرح و با تصویب قطع‌نامه‌هایی در رابطه با همکاری دانش‌گاهها و ایج‌اد‌واح‌د‌شناس‌ایی‌م‌رگ‌مغزی‌و‌واحد‌ه‌ای‌فراهم‌آوری‌اعضاء‌پیون‌دی، زمین‌ه‌ب‌رای‌توس‌عه‌کش‌وری‌و‌انس‌جام‌آن‌فراهم‌ش‌د.

درم‌ورد‌رون‌د‌ثب‌ت‌روز 31 اردیبهشت‌به‌ن‌ام «روز‌پیون‌د‌اعضاء» ه‌م‌توضیحات‌ی‌داش‌ته‌باش‌ید؟

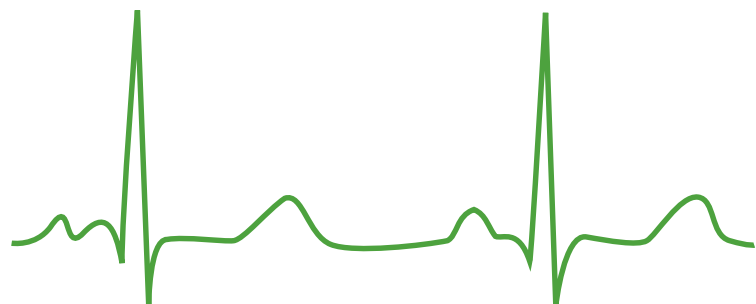
متأسفانه هر 5.2 ساعت یکی‌ک‌ای‌ران‌ی‌ک‌ه‌ب‌ه‌دلی‌ل‌بی‌ماریه‌ای‌پیش‌رفته‌قل‌ب، ری‌ه‌کلی‌ه‌و‌کبد‌در‌لیست‌انتظ‌ار‌پیون‌د‌عضو‌و‌است‌به‌عل‌ت‌نرس‌یدن‌عضو‌و‌مناس‌ب‌ج‌ان‌خ‌ود‌را‌از‌دست‌م‌ده‌د و ای‌ن‌درحال‌ی‌است‌ک‌ه‌تقریباً‌مع‌ادل‌همی‌ن‌تعداد‌م‌وارد‌م‌رگ‌مغزی‌ک‌ه‌م‌بتوان‌د‌اهداکن‌ده‌عضو‌و‌باش‌د و ج‌ان‌بیم‌اران‌را‌ن‌ج‌ات‌ده‌د، وج‌ود‌دارد.

هر‌مورد‌مرگ‌مغزی‌در‌صورت‌اهدای‌عضو‌در‌زمان‌مناس‌ب‌م‌بتوان‌د 6 بیم‌ار‌را‌ن‌ج‌ات‌ده‌د، ام‌اب‌ه‌دلی‌ل‌آش‌نان‌ب‌ودن‌عم‌وم‌م‌ردم‌ب‌ام‌فهوم‌غیرقابل‌ن‌ج‌ات‌ب‌ودن‌بیم‌ار‌مرگ‌مغزی‌و‌رضای‌ت‌ن‌دادن‌به‌اهدای‌عضو، نه‌تنها‌مورد‌مرگ‌مغزی‌فوت‌می‌کند‌بلکه‌شانس‌زندگی 6 ایرانی‌نیازمند‌به‌پیوند‌عضو‌را‌با‌خود‌به‌زیر‌خاک‌می‌برد.

واحد فراهم آوری اعضا و نسوج پیوندی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی با اهداف ارج نه ادن به بینش و پيشت ازى ام ام راحل (رحم تالال) كه به اي ن ام ر وجاهت ش رعى دادن د و به منظور تروي ج فرهنگ اه دای عض و از م وارد م رگ مغ زى ض رورت اي ن نامگ ذارى مهم و فرهنگ ساز را برای نخستين بار مطرح كرد.

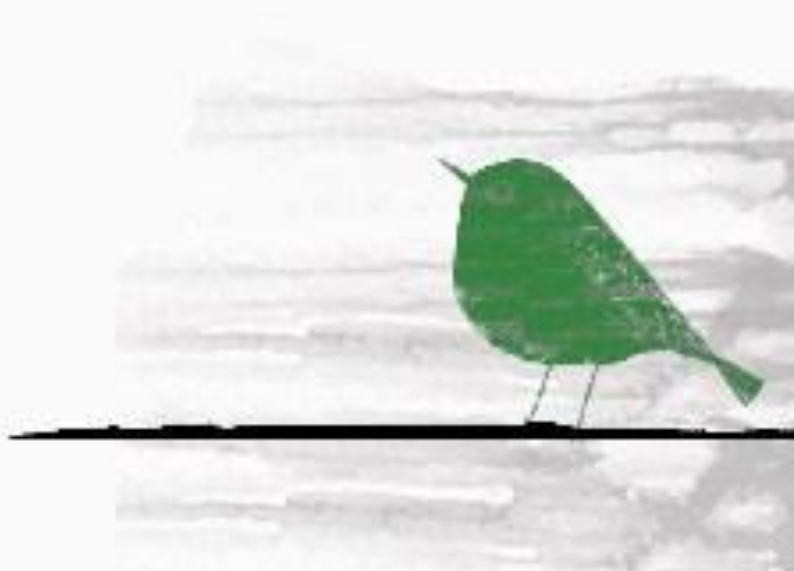
تردي دى نيست كه ه اي ن نامگ ذارى ع لوه ب ر ايچ اد توج ه در اذه ان جامعه و فرهنگسازى كه منجر به كاهش زمان رضاي تدهى خانواده ه اى اف راد دچ ارش ده به م رگ مغ زى و در نتيجه نت ج ان بيم اران ليس ت انتظار پيون د اعضا مى ش ود، از جانب ديگر م بتوان د پزش كان، فقه ا، حقوقدان ان، روان شناس ان را بيش تر متوج ه اي ن ام ر كن د ت ا اي ن اف راد بتوانن د ب اتوج ه به تخصص ص خ ود در اي ن زمين ه راهگش ا باش ند.

با اين هدف اي ن جانب و سركار خانم دكتر صادق بىگى (رئيس واحد فراهم آوری اعضاى پیوندی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی) در تاري خ ۲۱ اردیبهشت ۱۳۹۴ ط ی نام ه اى به دکت ر پيون دى رئي س دانش گاه عل وم پزش كى ش هيد بهشت تى در خواست كر دي م ت ا ۳۱ اردیبهشت، مصادف با سالروز صدور فتواى تاريخى امام راحل (رحم تالال) مبن ی ب ر جاي ز ب ودن اه دای عض و و تق ارن س ال ۹۴ به عن وان هش تادمين س الگرد اولي ن پيون د عض و در اي ران به عن وان «روز ملی اهدای عضو» نام گذاری شود.





احكام



۲. در اس لم چي زی به ن ام نامحرم و نامحرمت روج و دن دارد و اش خاص ي ا محرمن دي ا نامحرم و رابطه خویش اندی س بب ك م ش دن نامحرم ی نیست.

۱. تباہی و فساد؛ آنچه باعث ضرر و خسران دنیوی و اخروی میگردد.

۲. عملی که انجام آن حرام نیست.

اح کام پوشش بان وان: مطابق با آخری ن فت اوای حضرت امام خمینی(رحمت الله) و آیات عظام بهجت، آیت الله خامنه‌ای، سیستانی، صافی، مکارم شیرازی (دام ظلّه) کانون نش را اح کام، مؤسسه اطل س تاری خ ش یعه، قم، ۱۳۹۱، ص ۱۲۲.

پوشش در عروسی:

لباس ی كه پوشش مناسب بان دارد (مثلاً بان از ت انص فس ینه) در مجالس عروسی زنان كه نامحرم حضورن دارد چه حکمی دارد؟ اگر موج ب فتنه و فسادی باش د، حرام اس ت.

آیت الله بهجت، آیت الله خامنه‌ای، آیت الله سیستانی، آیت الله صافی و مکارم شیرازی (استفتا).

پوشیه زدن در شهر غیر مذهبی:

آیا پوشیه زدن در شهر غیر مذهبی از نظر مقام معظم رهبری
(محفظه الله) اشکال داشته و لباس شهرت م
نشود؟ آیت الله خامنه‌ای: بسمه تعالی. لباس شهرت نیست
و اشکال ندارد.

مقنعه ی رنگی:

بی رون ب ودن مقنعه و روسری از زیر چادر چه حکمی دارد؟

اگر زینت محسوس و شادی موجب توجه نامحرم مفسده باشد د، جایز نیست.

حضرت امام خمینی(رحمت الله) و آیت عظام بهجت، آیت الله خامنه‌ای، سیستانی، صافی(اس تفتا)، سبحانی، اح کام پوشش بان وان، بان اس تفاده از م ۶۴۰.

نگاه پیوسته دختران به چهره استاد نامحرم مرد، در کلاس درس چه حکمی دارد؟

همه مراجع: اگر رب دون قص دل ذنت و ت رس از افت ادان ب ه گن اه باش د، اشکال ن دارد.



حکم خندیدن زن و شنیدن صدای او توسط نامحرم:

الف) حکم خندیدن زن در برابر نامحرم

چیست؟ ب) شنیدن صدای زن توسط نامحرم چه

حکمی دارد؟

آیت الله خامنه‌ای (دام ظلّه): بسمه تعالی. الف و ب) چنانچه مفسده‌های^۱ بر آن مترتب باشد جایز نیست.

آیت الله سیستانی (دام ظلّه): ج) فی نفسه حرام نیست. ج) همان جواب.

آیت الله مکارم شیرازی (دام ظلّه): الف و ب) حرام نیست مگر اینكه منشأ مفسده خاص ی گردد.

پوشش در میهمانی ها (افطاری):

از آنجاکه گاهی در میهمانی‌ها محرم و نامحرم کناری كس فره ی ادوری ك می زی بنشینند و زنه امكان اس ت هن گام برداشتن چي زی اغ ذاخ وردن حجابش ان كن ارب رود، واج با اس ت مراقبت كنن دكه دستانش ان (از مچ ب ه بال) پوش یده باشد.

امام خمینی، آیت الله بهجت، آیت الله خامنه‌ای، آیت الله سیستانی، آیت الله مکارم (استفتا). (توجه):

۱. خانمه ابای مراقب باش ندكه مرتب ك ردن چ ادري ا روسری در مقابل نامحرم اگر باعث پی داش دن موی آنه ای ا ب ه گن اه افت ادن نامحرم و برانگیختن ش هوت گردد، حرام اس ت و بای د ب رای ای ن کار مکان ی را كه در مع رض دي د نامحرم نیست، انتخاب كنن د.

ش، گفتگ و و رواب ط دخت ر و پس ر مطاب ق ب ا نظر ده ت
ن از مراج ع عظم، دفت ر نش ر مع ارف، س وم، پایي ز ۸۵،
ص ۳۷.

آي ت الل بهج ت، سيس تانی و م کارم، توضي ح المس ائل مراج
ع، م ۲۴۳۳، (الن كاح) م ۱۲۳۲، م کارم، اس تفتاءات ج ۲، س
۱۰۲۹، ۱۰۳۹ ع و تعليقات على العروها الوثقى، (النكاح) م ۲۷،
منبع: پرسش و پاسخهای دانشجویی، ن گاه و پوش ش آرای



درباره حوزه

از حوزه چه خبر؟
حوزه به روایت تصویر
اخبار پژوهشی



از حوزه چه خبر؟

خبر دیدار مسئولین مدرسه علمیه کوثر قزوین با علمای استان

معاون فرهنگی مدرسه علمیه کوثر از دیدار با حجت الاسلام ابراهیمی خبر داد و گفت:

حجت الاسلام لم ابراهیمی مدتی رسابق حوزه های علمی استان از علمای بزرگ شهر و از اساتید پیشکسوت استان هس تند. لذا چند نفر از کادر و مدیران اساتید باری تبریک هفت معلّم به دیدار ایشان رفت و با تقدیم هدیه های ایشان ان قدردانی کردند.

خبر دیدار مسئولین مدرسه علمیه کوثر قزوین با امدی ر محترم حوزه های خواهان استان

به گزارش واحد فرهنگی مدرسه کوثر قزوین تعدادی از کادر به همراه معاونین و مدیران محترم ای ن مدرسه، س رکار خان مچیتس از ان

به منظور تبریک هفته بزرگداشت مقام شامخ معلّم به دیدار حجت الاسلام لم کاظم ل و رفت و ضمن اعطای هدیه ای از ایشان تقدیر کردند.

حجتالاسلام ك اظملو در این دیدار ضمن تبریک هفته معلّم با ذكر حدیثی از امام صادق (علیه السلام) نقش اس اتید را در روش نگری و بصیرت افزایی طلب مهم دانست و حساسیت این ایام را در جهتهی صحیح به طلب براساس فرمایشات رهبری تأکید نمودند.

خبر اعزام طلاب مدرسه علمیه کوثر به اردوی فرهنگی-زیارتی قم-جمک ران

به گزارش معاونت فرهنگی مدرسه علمیه کوثر قزوین ن تع داد 43 نفر از طلبان مدرسه به همراه س رکار خان م موسوی) کادر فرهنگی (به اردوی زیارتی- فرهنگی قم- جمک ران اعزام شدند.

خانم چگینی از مبلغین حوزه و از نیروهای جبهه مردمی در طول مسیر به روشنگری پرداخته و از معاهده ۲۰۳۰ که در انتهای برنامه های دولت سابق بود، گفت. ایشان اف زود: ۲۰۳۰ یک از برنامه هایست که کرامت و اصالت خان واده ایران ی اس لمی راه دف گرفت و در صورت اجرای ش دن بس یاری از اصول و ارزشه از ی ر پ اگذاشته خواهد ش د.

خبر برگزاری نشست عقیدتی با موضوع مهدویت در مدرسه علمیه کوثر قزوین

به گزارش معاون فرهنگی مدرسه علمیه کوثر قزوین، نشست عقیدتی با موضوع انتظار در ادعیه با حضور حجت الاسلام والمسلمین رضایی از مبلغین مرکز تخصصی مهدویت قم و شرکت عموم طلب و اساتید و مسئولین اس تانی برگزار گردید.

حجت الاسلام رضایی ضمن اشاره به تنوع دعاهایی که در مورد حضرت حجت و اردش ده اس ت، گفت: کوتاه ترین دعای مهدویت در شب ۲۳ ماه مبارک رمضان و اردش ده اس ت که ای ن خ و دنش ان از اهمی ت ای ن مس ثله دارد.

آقای رضایی در ادامه به تفسیر دعای سلماتی امام زمل (عجل الل تعالی فرجه الشریف) پرداخت و ادامه داد: انس ان ب رای ای ن آفری ده ش ده ت ا بتوان در ش د و تعالی یاب د و از نعمت ه افی ض ب رد و فی ض برس اند و ای ن اتف اق در مهدوی ت رخ خواه د داد.

ایشان بابی ان این كه ه بالترین برنامه ب رای زندگی ج ز با مهدوی ت معن ان م یاب د، اف زود: دعای دنب ه از هب و ط ت اظه ور را توضیح م ده د و در ای ن بی می فرماید خلی ه اول ی زم ان خ و د رانش ناخندند.

سبک زندگی یعنی جامع جسم و روح را دیدن و هدف انتظار و مهدوی ت اس ت. ایشان در پای ان باش ا ره به بح ث رجعت اف زود تنه ا مکتبی که اعتقاد به زندگی دوباره دارد، تشیع است.

خبر برگزاری جشن بزرگداشت مقام معلّم در مدرسه علمیه کوثر

معاون فرهنگی مدرسه علمیه کوثر قزوین از برگزاری جشن بزرگداشت مقام معلّم خبر داده و گفت:

این برنامه به همت واحد آموزش و همکاری واحد فرهنگی مدرسه انجام شد. خانم همایونل و اف زود: این برنامه با حضور اساتید، کادر و کلیه طلب، با برنامه ای متنوع از جمله: خیرمقدم مدیران محترم مدرسه، صندلی داغ و بژه اساتید، مسابقه طلب، خواندن دکلمه در مقام اس تاد، پخش کلیپ و تقدیر از اساتید برگزار گردید. همایونل و اظه ار ك رد: مراسم با تقدیر و قدردانی طلب از مدیران محترم مدرسه به پای ان رس ید.

طلب در اي ن س فر ايت دا ب ه مس جد مق دس جمك ران رفت ه
و دل را ب انور امام عصر (عجل الل تعالى فرجه الشريف)
جل دادند و سپس ب ه ح رم كريم ة اه ل بي ت اع زام و پ س
از زي ارت و دع ا ب ه مرق د ام ام (رحم تالل) مش رف ش دند و
پ س از اقام ة نم از مغ رب در ح رم ام ام ب ه س مت قزوي ن
حرك ت نمودن د. طب ق نظرس نجى به عم ل آم ده اي ن اردو از
رضاييت مندى باليى برخوردار بود.





اخبار پژوهشی

۱۳۹۶/۲/۲ از ساعت ۹ الی ۱۳ در سالن اجتماعات مدرسه کوثر قزوین برگزار گردید.

گروه اول اعضای کانون مهدویت با محوریت بحث سبک زندگی مه دوی بودن د. ای ن برنامه پی ش نشست همای ش مهدویت در تاری خ ۱۳۹۶/۲/۲۰ بود.

در این نشست آقای رضایی بحث را از دستهبندی واژگان سبک زندگی آغاز کرده و س ای تها و ش یوة جس تجوی مناب ع را بی ان کردن د. ایشان فرمودند: «در سبک زندگی منتظرانه باید یک پیوندی بین س بک زندگی و منتظران ه برق رار ش ود. ب ای ن س والت ك ه

• سبک زندگی یعنی چه؟

• مهدویت یعنی چه؟

• آیا در مورد زنانه گی و انتظار مواردی یافت م بشود؟

• آی ا در س بک زندگی مه دوی زن متعال ی و م رد متعال ی وظایف وی ژه و خ اص خ ود را دارند؟

ایش ان س بک زندگی مه دوی منتظران ه را دارای دو بخ ش نرم اف زاری و س خت افزاری دانس تند. بخ ش نرم اف زاری ب ه قس مت چرائ ی، چگونگی و چه وقتی زندگی و قسمت دوم باید هها و نباید ههای مبانی زندگی، هدف زندگی، مسیر هدف، طرح ها و برنامه ها تقسیم کردند. در بخ ش س خت اف زاری، خروج ی زندگی را م د نظر ق رار دادن د.

مخاطب گ روه دوم عم و م طلب بودن د. در ای ن نشست اس تاد رضای ی اس تخراج مباح ث مهدویت ب ان گاه پژوهش ی از مناب ع دین ی را مطرح کردن د. در ابت داب ه ن کات م

گروه های جشنواره رشد

ه علمی ه کوث مین مسابقات عت ۸ صب ح گردی د.

ر، کارگاه طرح مین جشنواره رة کوث ر برگ س اتید و اعض ر و 1۰ گ روه سر گروه پیش اش کال در ای للهی، روشن، در این کارگاه اریدهنده گرامی بودند.

هم راه اس اتید د. ای ن جلس ع اش کال و ای ن واح دبع اس تان ارس

های دینی

مخاطب، با و هسه ای دین ران در روز

ورد توجّه دعای سلماتی ام ام زم ان (عجل اللّ تعالی فرجه الشریف) «الله مکن الولی ک...» اش اره ک رده، س پس ادعیه و زیارات مهدوی را در کلیات مفتاح الجنان مورد توجّه قرار دادن د. ایش ان ب ه روش نی ب رای حاضر ران در جلس ه خطده ی پژوهش ی و ایچ ادس و ال داش تند.

مخاطب گ روه س وم اس اتید راهنم ای مدرسه علمی ه کوثر قزوین بودن د. در ای ن نشست حاج آقا کاظم ل و مدی ر حوزه ه ای علمی ه اس تان قزوین و مع اون پژوهش اس تان س رکار خان م مهدوی من ش نی ز حض ور داش تند. بع د از پخش کلیپ ی از فعالی ته ای پژوهش ی ح وزه کوثر، آقا ای رضای ی بحث کلن پروژها را مطرح فرموده، گزارشی از روند برنامه ریزی اداره راهبری پژوهش ه ای دین ی ارائ ه دادن د. ایش ان فرمودن د: در ای ن برنامه ها برای هر استان با توجّه به نیازها و توانمندی طلبش تولی د موض وع ش ده و موضوع ات را س امانده ی خواه دک رد.

در نهایت ایشان به سوات استید حاضر در جلسه پاسخ گفتند.

گزارش چهارمین همایش مهدویت با محوریت "سبک زندگی مهدوی" در مدرسه علمیه کوثر قزوین

بن اب ه گ زارش س اره ش یخی مع اون پژوهش مدرسه علمی ه کوثر قزوین، چهارمین همایش مهدویت با محوریت "سبک زندگی مهدوی" در م ورخ ۱۳۹۶/۰۲/۲۰ در س الن اجتماع ات مدرسه علمی ه کوثر برگ زارش د. سخنران علمی این همایش حجت الاسلام والمسلمین دکتر حسن ملیی کارشناس مرکز تخصصی مهدویت قم بود. حجت السلام والمسلمین حسن ملیی، ب اش اره ب ه ل زوم انتظ ار گفت: ی ک عنصر م ه در اس لم اس ت ک ه متاس فائنه حت ی در حوزه ه ای م ام ورد توجّه ج دی قرار نگرفته اس ت. وی ادام ه داد: در کن ارش روط صحت اعم ال، شرط قبولی اعمال نیز وجود دارد و در کنار موحد بودن، پذیرش نب وّت و ولی ت، انتظ ار ام ام زم ان نی ز ش رط م ه قبول ی اعم ال اس ت و ای ن ام رم ورد غفل ت ق رار گرفته اس ت.

حج ت السلام ملی ی ب اتکی دب ر اهمی ت انتظ ار اب راز داشت: اعم ال مابدون پذیرش انتظار و منتظرانه عمل کردن مورد قبول قرار نخواه د گرفت. وی س پس بابی ان معن ای واقع ی انتظ ار عن وان ک رد: البت ه ی ک بح ران معنای ی در م ورد انتظ ار وج ود دارد، ب رای ح ل ای ن بحران لزوم است انتظار در فرهنگ اهل بیت (علیهم السلام) معناش ود، زی را انتظ ار ص رف خوان دن دع ا، برگ زاری مراسم و ی ک حال ت خ اص نیست، بلکه ه لزوم اس ت س بک زندگی م ا منتظران ه باش د.

این کارشناس مرکز تخصصی مهدویت قم در ادامه به بیان مل کهای انتظار در فرهنگ اهل بیت (علیهم السلام) پرداخت و خاطرنشان کرد: ماهیت انتظار با توجّه به دو روایت از اهل بیت (علیهم السلام) قابل تعریف است، در روایات بیان شده که منتظر از تمام افراد برتر بوده و معادل با هزار شهید است، بنابراین نم بت وان ص رف ی ک حال ت منتظران ه داش تن و دع ا را مع ادل ب ا ای ن معن ا از منتظر دانست، البت ه ای ن نکت ه نی ز بخش ی از پازل انتظ ار را تشکیل م بدهد، اما تمام آن نیست.

وی س پس بابی ان دو روایت از رس ول اک رم (صلی اللّ علی ه و آل ه و س لم) ب ه ش رح ماهی ت انتظ ار پرداخت: ب ا توجّه ب ه دو روایت مبن ی ب ر این ک ه برتری ن اعم ال ام ت م ن انتظ ار ف رج اس ت و برتری ن جه اد ام ت م ن انتظ ار ف رج اس ت، منتظر ب ودن ی ک رفت ار و آن ه م ی ک رفت ار جه ادی اس ت، قی د ام ت نی ز بیانگ ر ای ن نکت ه اس ت ک ه انتظ ار در س طح جامع ه دین ی مطرح ب وده و مقوله ی اجتماع ی اس ت.

حجت السلام ملیی سپس با اشاره به ویژگی بهای رفتار جهادی اب راز داشت: در رفت ار جه ادی قص د و انگي زه ب رای خ دا اس ت، همچنی ن جهاد به معنای تلش در نهایت توان و رفتاری در مقابل دشمن اس ت، ب ا توجّه ب ه ای ن ویژگی به ا لزوم اس ت دشمن شناس ی ک رده و ب ا توجّه ب ه اولوی ته ا و ب ه روز ب ودن اق دام ب ه عم ل ک رد.

وی در ادام ه تأکیدی ک رد: لزوم اس ت هجمه ه ای دش من راش ناخت و راه مقابل ه ب ا آن را ب ه جامع ه عرض ه ک رد. بکار جه ادی ب ه معن ای پرداختن ب ه اولوی ته ا و مب ارزه در قال ب فرهنگ و عمل م اس ت، ب ا ای ن ن وع تفک ر ب رای نمون ه، چ ادر ب ه عن وان لب اس مب ارزه ب ا دش من ب ه ش مار می آی د.

این کارشناس مهدویت در پایان گفت: حتی حوز ههای علمیّه لزوم اس ت در ای ن جه ت گام بردارن د، زی را ب رای س رباز ام ام زم ان ب ودن بای د عمل جه ادی و متتاس ب ب ا روز داشت ن ه ای نک ه فق ط ش عار داد.

در انته ای برنامه از مق الت برت ر، فعالن پژوهش ی و برگزیدگان مس ابقات کتاب خوان ی تقدی ر ب ه عمل آمد.

