



أصول فقه ۴ (حلقه شانزده)

درس ۱۸

استاد: حجت الاسلام والمسلمین علم الهدی

آموزشیار: آقای یاسر سعادتی

مقدمه

پس از بررسی سه روایت صحیحه بر حجیت استصحاب، در این درس به بررسی صحیحه چهارم که راوی آن «عبدالله بن سنان» است می پردازیم. پس از تبیین این روایت، ظهور آن در قاعده استصحاب و چگونگی استفاده کبرای کلی استصحاب از این روایت بیان می گردد. بحث از ادله حجیت استصحاب در همین جا ختم گردیده و سپس به سیر اجمالی مباحث آتی بحث استصحاب اشاره‌ای می شود.

متن درس

الرواية الرابعة:

و هي رواية عبد الله بن سنان «قال: سأله أبي أبا عبد الله عليه السلام و أنا حاضر: إنِّي أُعِيرُ الذمِّي ثوبِي و أنا أعلم أنه يشرب الخمر و يأكل لحم الخنزير، فيرده على فاغسله قبل أن أصلِّي فيه. فقال أبو عبد الله عليه السلام: صل فيه و لا تغسله من أجل ذلك، فإنك أعرته إيمانه و هو ظاهر و لم تستيقن أنه نجسه فلا بأس أن تصلي فيه حتى تستيقن أنه نجسه».

و لا شك في ظهور الرواية في النظر إلى الاستصحاب لا قاعدة الطهارة، بقرينة أخذ الحالة السابقة في مقام التعليل إذ قال فإنك أعرته إيمانه و هو ظاهر ف تكون دالة على الاستصحاب. نعم لا عموم في مدلولها اللغطي، ولكن لا يبعد التعميم باعتبار ورود فقرة الاستدلال مورد التعليل و انصراف فحواها إلى نفس الكبri الاستصحابية المركوزة عرفاً.

هذا هو المهم من روایات الباب، و هو يكفي لإثبات كبرى الاستصحاب. و بعد إثبات هذه الكبرى يقع الكلام في عدة مقامات، إذ نتكلّم في روح هذه الكبرى و سخّتها من حيث كونها أمارة أو أصلاً و كيفية الاستدلال بها، ثم في أركانها، ثم في مقدار و حدود ما يثبت بها من آثار، ثم في سعة دائرة الكبرى و مدى شمولها لكل مورد، ثم في جملة من التطبيقات التي وقع البحث العلمي فيها. فالبحث إذن يكون في خمسة مقامات كما يلى.

بررسی دلالت صحیحه عبدالله بن سنان بر قاعده استصحاب

موضوع این صحیحه درباره اعارة ثوب به کافر ذمی می باشد، لذا این روایت به صحیحه «اعارة ثوب به ذمی» معروف شده است. در این روایت، راوی که عبدالله بن سنان است نقل می کند: «من با پدرم محضر امام صادق (ع) بودیم که پدرم از امام(ع) سوال کرد: من لباس را به یک کافر ذمی عاریه می دهم، در حالی که می دانم آن کافر ذمی شراب می نوشد و گوشت خوک می خورد. سپس او لباس را به من بر می گرداند؛ حال با این اوصاف آیا لازم است برای نماز خواندن در این لباس، آن را بشویم؟

حضرت امام صادق(ع) می فرمایند: خیر، لازم نیست این لباس را بشویی و به همین حالت که تحویل گرفته ای در آن نماز بخوان و به خاطر این اعارة لازم نیست لباس شسته شود.

تعلیل امام(ع) برای این حکم: حضرت در مقام تعلیل این حکم می فرمایند: زیرا تو این لباس را در حالی که ظاهر بود به ذمی عاریه داده ای و یقین نداری که ذمی آن را نجس کرده باشد؛ پس اشکالی ندارد که بدون شستن، در آن نماز بخوانی، تا وقتی یقین پیدا کنی که ذمی آن را نجس کرده است.

متن عربی و نکات تطبیقی

الرواية الرابعة(۱)؛ و هي(۲) روایة عبد الله بن سنان «قال: سأَلْ أَبِي(۳) أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ(۴) أَنَا حاضرٌ: أَنِّي أُعِيرُ الْذَمِيَّ(۵) ثُوبِي(۶) وَ(۷) أَنَا أَعْلَمُ أَنَّهُ(۸) يَشْرُبُ الْخَمْرَ وَ يَأْكُلُ لَحْمَ الْخَنْزِيرِ، فَيَرْدُهُ(۹) عَلَى فَاغْسِلَهِ(۱۰) قَبْلَ أَنْ أَصْلِيَ فِيهِ(۱۱).»

۱. یعنی: روایت چهارمی که به آن بر حجیت استصحاب استدلال شده است.
۲. مرجع ضمیر: الروایت الرابعة.

۳. فاعل «سأَلْ».

۴. واو حاليه.

۵. مفعول اول «أَعِيرُ».

۶. مفعول دوم «أَعِيرُ».

۷. واو حاليه.

۸. مرجع ضمیر: الذمی.

۹. مرجع ضمیر فاعلی: الذمی. مرجع ضمیر مفعولی: ثوب.

۱۰. مرجع ضمیر مفعولی: ثوب. جمله خبریه در مقام استفهام می باشد؛ یعنی از این جمله خبریه اراده استفهم شده است.
۱۱. مرجع ضمیر: الثوب.

فقال أبو عبد الله (ع) صل فيه(۱) و لا تغسله(۲) من أجل ذلك(۳)، فإنك(۴) أعرته(۵) إياه(۶) و هو(۷) ظاهر و لم تستيقن انه(۸) نجس(۹) فلا بأس ان تصلي فيه حتى تستيقن انه نجس.

۱۲. مرجع ضمیر: ثوب.

۱۳. مشار إليه: اعارة لباس به ذمی.

۴. تعلیل عدم وجوب شستن لباس.
۵. مرجع ضمیر: ثوب.
۶. مرجع ضمیر: ذمی.
۷. مرجع ضمیر: ثوب.
۸. مرجع ضمیر: ذمی.
۹. مرجع ضمیر فاعلی: ذمی؛ مرجع ضمیر مفعولی: ثوب.

ظهور صحیحه عبدالله بن سنان در قاعدة استصحاب

درباره مورد این روایت و حکم به طهارت لباس در این حالت، دو قاعدة ممکن است جاری ب اشد: یکی قاعدة اصلة الطهارة و دیگری استصحاب طهارت. اما در این روایت، امام(ع) حالت سابقه را در تعلیل حکم اخذ کرده‌اند و فرموده‌اند: «لأنك أعرته إيه و هو ظاهر» که این اخذ حالت سابقه در تعلیل حکم ، ظهور در استصحاب دارد ؛ زیرا در قاعدة استصحاب است که حالت سابقه لحظه می‌شود، نه در قاعدة طهارت.

متن عربی و نکات تطبیقی:

و لا شك في ظهور الرواية(۱) في النظر إلى الاستصحاب لا قاعدة الطهارة، بقرينة(۲) أخذ الحالة السابقة في مقام التعليل إذ(۳) قال(۴): «فإنك أعرته(۵) إيه(۶) و هو(۷) ظاهر» فتكون(۸) دالة على الاستصحاب.

۱. يعني: صحیحه عبدالله بن سنان.
۲. متعلق جار و مجرور: ظهور، علت برای ظهور.
۳. این «إذ» می‌تواند ظرفیه باشد و معنای تعلیلی نیز برای آن قابل توجیه است.
۴. مرجع ضمیر: امام صادق^{عليه السلام}.
۵. مرجع ضمیر: ثوب.
۶. مرجع ضمیر: ذمی.
۷. مرجع ضمیر: ثوب.
۸. مرجع ضمیر: الروایه.

Sco ۱: ۰۸:۱۱

دلالت لفظی صحیحه عبدالله بن سنان بر استصحاب مختص به باب طهارات

در ابتدای بحث از ادله استصحاب گذشت که ما از این ادله به دنبال به دست آوردن یک استصحاب کلی هستیم که در تمام موارد فقه قابلیت اجراء داشته باشد، نه استصحاب جزئی که مختص به باب خاصی باشد. اما در این صحیحه عبدالله بن سنان هیچ‌گونه دلالت و قرینه لفظی وجود ندارد که دلالت بر عمومیت استصحاب نماید؛ بلکه استصحاب را فقط برای باب طهارت آن هم طهارت از خبث ثابت می‌کند؛ زیرا در این روایت مراد از یقین و شک همان یقین به طهارت و شک در آن می‌بلشد؛ به خلاف صحیحه‌های قبلی که به خاطر وجود الف و لام بر سر یقین و شک، عمومیت یقین و شک از آن فهمیده می‌شد.

دلالت معنوی صحیحه عبد‌الله به سنان بر کلیت استصحاب:

درست است که دلالت لفظی این صحیحه فقط استصحاب مختص^۱ به باب طهارت را حجت می کند، اما در این روایت یک قرینه معنوی وجود دارد که کبرویت و کلیت استصحاب از آن استفاده می شود. این قرینه عبارت است از واقع شدن قاعده استصحاب در مقام تعلیل، که می توان گفت این فقره منصرف به همان استصحاب کلی - که در اذهان عقلا و عرف مرکوز هست - اشاره دارد؛ چون امام(ع) می خواهند از ذهنیت عقلایی و عرفی پدر عبد‌الله بن سنان استفاده نموده و او را به استصحابی که تمام ابناء عرف قبول دارند و در زندگی روزمره خود کم و بیش به کار می برد، ارجاع دهند . در درس های قبل گذشت که عرف ، قاعده استصحاب را در تمام امور جاری می کند و آن را مختص به بابی دون باب دیگر نمی داند.

متن عربی و نکات تطبیقی

نعم (۱) لا عموم في مدلولها (۲) اللفظي، و لكن لا يبعد التعميم (۳) باعتبار (۴) و ورود فقرة الاستدلال (۵) مورد التعليل و انصراف فحوها (۶) إلى نفس الكبري الاستصحابية المركوزة عرفاً.

۱. استدراك از دلالت صحیحه ابن سنان بر استصحاب.
۲. مرجع ضمیر: الرواية؛ يعني: صحیحه عبد‌الله بن سنان.
۳. يعني: تعمیم استصحاب مستفاد از این روایت، از قاعده طهارت به سایر موارد.
۴. متعلق جار و مجرور: لا يبعد.
۵. يعني: فقره «فإنك أعرته إياه و هو ظاهر و لم تستيقن انه نجسه فلا بأس ان تصلى فيه حتى تستيقن انه نجسه».
۶. مرجع ضمیر: فقرة الاستدلال.

Sco۲: ۱۴:۰۰

بيان اجمالی فصل‌ها و مباحث مطرح شده در ادامه بحث استصحاب:

با بحث از ادله استصحاب ، اجمالاً علم به حجت استصحاب پیدا کردیم که برای مشخص شدن محدوده حجت استصحاب و شرائط و ارکان آن نیاز است که طی پنج مرحله، بحث را ادامه دهیم. این پنج مرحله (مقام) عبارتند از: مقام اول: چیستی استصحاب از حیث اصل یا اماره بودن؟ در این مقام می خواهیم بینیم، استصحاب اماره است یا اصل عملی.

مقام دوم: ارکان استصحاب؛ در این مقام می خواهیم ارکان استصحاب را که عبارتند از یقین به حدوث، شک در بقاء، و وحدت قضیه متيقنه و مشکوكه، تبيين نماییم.

مقام سوم: آثاری که می توان آنها را با استصحاب ثابت نمود؛ در این مقام در پی این مطلب هستیم که آیا تمام لوازم شرعی و عقلی و عادی مستصحب با استصحاب ثابت می شود یا فقط آثار شرعی مستصحب به وسیله استصحاب ثابت می شود. به عبارت دیگر، استصحاب فقط توان این را دارد که آثار شرعی مستصحب را ثابت نماید ، نه آثار عقلی و عادی آن را.

مقام چهارم: دایرۀ شمول ادله حجیت استصحاب؛ در این مقام به بررسی این مسئله که ادله حجیت استصحاب، این قاعده را تا چه مقدار برای ما حجت نموده است، خواهم پرداخت. آیا حجیت آن مختص به شک در رافع است و شک در مقتضی را شامل نمی شود - چنان‌که شیخ انصاری فرموده اند - یا ادله حجیت، این قاعده را فقط در شباهات موضوعیه حجت می‌کند، نه شباهات حکمیه - چنان‌که محقق خویی به آن قائل شده‌اند - یا این‌که ادله حجیت استصحاب این قاعده را به طور کاری و در تمام موارد حجت نموده است؟

مقام پنجم: تطبيقات قاعده استصحاب؛ در این مقام بحث می‌شود که آیا کبرای استصحاب بر چهار استصحاب خاص - که عبارتند از استصحاب حکم معلق، استصحاب عدم نسخ، استصحاب کلی و استصحاب جاری در موضوعات مرکب - منطبق هست یا نه؛ زیرا تطبيق قاعده استصحاب بر این موارد، مورد نزاع و اختلاف واقع شده است؛ لذا برای حل نزاع و روشن شدن مطلب، شهید صدر (ره) مبحثی را به نام «تطبيقات» - که از تطبيق استصحاب بر این موارد بحث می‌کند - در آخر بحث استصحاب مطرح نموده‌اند.

متن عربی و نکات تطبیقی

هذا^(۱) هو المهم من روایات الباب^(۲)، و هو^(۳) يكفى لإثبات كبرى الاستصحاب. وبعد إثبات هذه الكبرى يقع الكلام في عدة^(۴) مقامات، إذ نتكلّم في روح هذه الكبرى و سنخها^(۵) من حيث كونها^(۶) أمارةً أو أصلًاً و كيفية^(۷) الاستدلال بها^(۸)،

۱. مشار^{إليه}: اين چهار صحيحه‌ای که مطرح شد.

۲. يعني: روایاتی که قابلیت استدلال بر حجیت استصحاب را دارند.

۳. مرجع ضمیر: این چهار صحيحه مطرح شد.

۴. متعلق جار و مجرور: يقع.

۵ و ۶. مرجع ضمیر: هذه الكبرى.

۷. معطوف^{عليه}: روح هذه الكبرى.

۸. مرجع ضمیر: هذه الكبرى.

ثم في أركانها^(۱)، ثم في مقدار و حدود ما يثبت بها^(۲) من آثار، ثم في سعة دائرة الكبرى و مدى شمولها^(۳) لكل مورد، ثم في جملة^(۴) من التطبيقات التي وقع البحث العلمي فيها^(۵). فالبحث إذن يكون في خمسة مقامات كما يلى.

۱ و ۲ و ۳. مرجع ضمیر: هذه الكبرى.

۴. متعلق جار و مجرور: يقع.

۵. مرجع ضمیر: التطبيقات.

Sco^۳: ۲۱:۱۵

چکیده

۱. صحیحه عبدالله بن سنان، ظهور در قاعدة استصحاب دارد، نه قاعدة طهارت؛ به قرینه اخذ یقین سابق در تعلیل امام (ع) در این روایت.
۲. از دلالت لفظی صحیحه عبدالله بن سنان، قاعدة استصحاب به صورت جزئی - که مختص به باب طهارت از خبث هست - فهمیده می شود؛ لکن به کمک قرینه معنوی ، اخذ این فقره در مقام تعلیل کبرای کلی استصحاب از آن قابل استفاده می باشد.
۳. بعد از اثبات حجیت اجمالی قاعدة استصحاب، مباحث آن در پنج فصل و مقام ذیل ادامه می یابد:
 - مقام اول: چیستی استصحاب از حیث اصل یا امره بودن.
 - مقام دوم: ارکان استصحاب.
 - مقام سوم: آثاری که استصحاب توان اثبات آنها را برای مستصاحب دارد.
 - مقام چهارم: دایرہ شمول ادله حجیت استصحاب.
 - مقام پنجم: جمله‌ای از تطبیقات قاعدة استصحاب.